

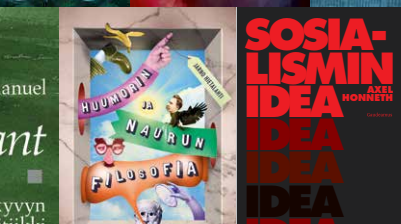


FF

Gaudemus

SYKSY
2018

Tiedon puolella.



Gaudeamuksen verkkokauppa on tiedon ja tieteen aarreaitta

Verkkokaupastamme löydät Gaudeamuksen koko kirjavalikoiman. Klassikoiden ja kiinnostavien uutuuksien lisäksi voit tutustua vaihtuviin temakampanjoihin, lahjavinkkeihin sekä tarjoushintaisiin kirjahelmiin. Uusimmat teokset toimitetaan jopa yhdessä arkipäivässä ja yli 60 euron tilaukset ilman postikuluja.

gaudeamus.pikakirjakauppa.fi

Seuraa Gaudeamuksen verkkosivuja, Facebookia, Twitteriä ja Instagramia sekä tilaa verkkokaupan etusivulta asiakaskirjeemme, jotta pysyt ajan tasalla uutuuksista ja tarjouksista!

5 **Lukijalle**

6 **Huumorin ja naurun filosofia** *Jarno Hietalahti*

8 **Kuinka voitetaan Nobelin palkinto** *Massimiano Bucchi*

10 **Pelitaiteen manifesti** *Juho Kuorikoski*

12 **Kosmopoliitteja ja kansallismielisiä** *Pekka Valtonen*

14 **Uuden aikakauden kynnyksellä** *Antero Heikkinen*

16 **Sydänmaiden kapina** *Markku Ruotsila*

18 **Huono johtaminen** *Pauli Juuti*

19 **Kiveen hakattu?** *Martti Nissinen & Leena Vähäkylä (toim.)*

20 **Pyhiä juutalaisia kirjoituksia** *Riikka Tuori & Tapani Harviainen (toim. & suom.)*

21 **Uskonnot kohtaavat** *Mikko Heikka*

22 **Germania** *Tacitus*

23 **Antropologia** *Peter Metcalf*

24 **Monen kodin lapset** *Hannele Forsberg & Aino Ritala-Koskinen (toim.)*

25 **Kaikki vähä erilaisii** *Pia Olsson*

26 **Demokratian karikot** *Katalin Miklóssy ja Jouko Nikula (toim.)*

27 **Sosialismin idea** *Axel Honneth*

28 **Vapaan tahdon filosofia** *Aku Visala*

29 **Systä selityksiin** *Tuukka Kaidesoja, Tomi Kankainen & Petri Ylikoski (toim.)*

30 **Arvostelukyvyyn kritiikki** *Immanuel Kant*

31 **Talous ja yhteiskuntateoria III** *Risto Heiskala & Akseli Virtanen (toim.)*

32 **Avain suomeen 2** *Ella Saarinen & Mirva Salonen*

34 **Elektroniikka ja sähkötekniikka** *Kimmo Silvonen*

35 **Muista myös nämä**

39 **Tilauslomake**



Gaudeamus

TOIMISTO Vuorikatu 6 A 13, 00100 Helsinki
VARASTO PL 53, 00014 Helsingin yliopisto
www.gaudeamus.fi 📧 info@gaudeamus.fi



GAUDEAMUS



@GAUDEAMUSKIRJAT



@GAUDEAMUSKIRJAT

Kustannusjohtaja

Leena Kaakinen
050 540 1303
leena.kaakinen@gaudeamus.fi

Myynti- ja markkinointi- päällikkö

Outi Kitti
050 540 1299
outi.kitti@gaudeamus.fi

Myynti- ja markkinointi- koordinaattori

Lasse Leminen
050 466 4910
lasse.leminen@gaudeamus.fi

Varasto, laskutus

Päivi Ruonakoski
paivi.ruonakoski@gaudeamus.fi

Toimituspäällikkö

Teemu Ojanne
050 569 9955
teemu.ojanne@gaudeamus.fi

Kustannustoimittaja

Ani Kuusjärvi
050 540 1300
ani.kuusjarvi@gaudeamus.fi

Kustannustoimittaja

Sanni Tengvall
sanni.tengvall@gaudeamus.fi

Kustannustoimittaja

Elina Blomqvist
050 448 9431
elina.blomqvist@gaudeamus.fi

Kirjatilaukset

tilaukset@gaudeamus.fi
gaudeamus.pikakirjakauppa.fi

GAUDEAMUS on Helsingin yliopiston omistama tieto- ja tiedekirjakustantamo, joka on toiminut 1960-luvulta lähtien. Erikoisalojamme ovat yhteiskuntatieteet, filosofia, humanistiset tieteet, ympäristö, talous ja kasvatustieteet. Julkaisemme laajaa yleisöä kiinnostavia tietokirjoja, eri tieteenalojen perusteoksia, klassikkosuomennoksia, oppimateriaaleja ja ammattikirjallisuutta.



Lukijalle

EPÄVAKAASSA MAAILMASSA pelkkä tieto asioista tai sellaiseksi oletettu ei enää riitä, vaan asioita on ymmärrettävä ja niiden välisiä yhteyksiä hahmotettava. Samalla kohtaamme monenlaisia eroja ja erilaisuuksia enemmän kuin koskaan. Ymmärtäminen kuitenkin edellyttää tietoa: jotta ymmärtäisi nykyhetkeä lähellä ja kauempana, auttaa paljon, jos tietää, miten meillä ja muualla on aiemmin ajateltu ja toimittu sekä miten maailmalla ajatellaan ja toimitaan nyt. On myös syytä pohtia, onko ylipäänsä ”meitä” ja ”muita”.

Gaudeamuksen kirjasyksyn teemoja ovat muun muassa *ymmärtäminen* ja *erilaisuus*. Niitä tutkitaan syksyn uutuuskirjoissa niin taaksepäin historiaan katsomalla kuin nyky-maailmaa tarkastelemalla.

Kun viime aikoina on pyritty ymmärtämään sisällissotaa, nyt edetään 1920–1930-luvuille ja tutkitaan sotienvälistä aikaa, kun kansallismieliset ja kosmopoliittiset aatteet Suomessa kamppailivat keskenään. Kokonaan uusi 2000-luvun filosofinen näkökulma avautuu sosialismiin, yhteen 1900-luvun suurista kertomuksista. Mielenmaailmamme juuria taustoitetaan myös ajallisesti hieman kauempaa tutkimalla elämää varhaismodernissa Euroopassa, kun moderni tiede teki läpimurron ja kirjapainotaito yleistyi mutta toisaalta monenmoiset vitsaukset ja noitavainot jylläsivät. Tilanne tuolloin ei ehkä ollut kovinkaan erilainen kuin nyt.

Erilaisuuden kysymyksiin pureudutaan muun muassa antropologian keinoin sekä pohtimalla maailmanuskontojen mahdollisuuksia toimia yhdessä rauhan edistämiseksi ja ilmastonmuutosta vastaan. Suomalainen lukija saa myös tutustua hiljaiseksi enemmistöksikin kutsutun Yhdysvaltojen väestöosan maailmankuvaan, joka äkkiseltään voi tuntua vieraalta. Toivoa paremmasta maailmasta luo kenties se, miten nyky-yläkouluilaiset tuoreen tutkimuksen mukaan suhtautuvat eroihin ja erilaisuuteen. Ihmisten, tapojen ja kansojen erilaisuutta on myös historioitsija Tacitus pohtinut kirjoittaessaan teostaan *Germania* vuonna 98.

Ja koska jokainen meistä on *homo ludens*, leikkivä ihminen, kirjasyksy tarjoaa myös huumorin ja naurun filosofiaa sekä pelitaiteen manifestin. Kunnianhimoisimmat *homo sapiens* -yksilöt saavat vinkkejä Nobelin palkinnon voittamiseen, ja muinaiset pyhät tekstit ja niiden kriittinen tutkimus kertovat siitä, mitä *homo religiosus* on maailmasta aikoinaan ajatellut. Latinan kielessä opastaa edelleen Reijo Pitkärannan oivallinen *Suomi-latina-suomi*-sanakirja – sieltä voi vaikka tarkistaa, mitä tarkoittaa *diabolus typographicus*.

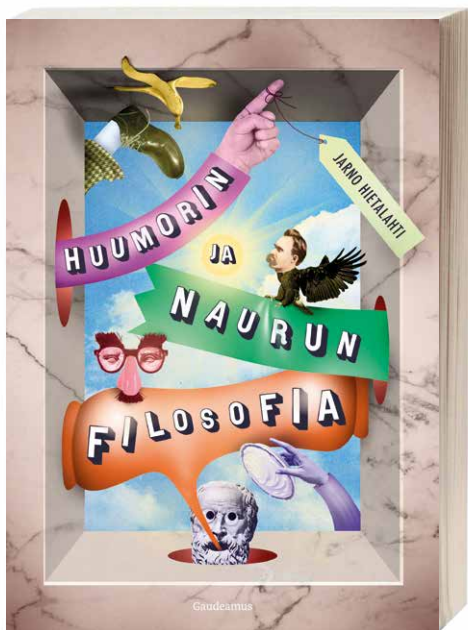
Ani Kuusjärvi
Kustannustoimittaja
GAUDEAMUS

Ylipäättään huumorin suhde totuuteen on kiero.

Ilman rehellisyyttä ei pärjää, mutta humoristin

ei tarvitse esittää minkäänlaista illuusiota totuudesta.





JARNO HIETALAHTI

Huumorin ja naurun filosofia

Saako Jumalalle nauraa, vai onko itse Jumalalle varattu parhaat naurut? Milloin riemastus muuttuu rienaukseksi tai jopa rimanalitukseksi? Mahtuuko täydelliseen maailmaan ilkkurista vinoilua?

Huumori kietoutuu ihmiselämän kaikkiin puoliin, mutta nauru ei kaiu tyhjiössä. Huumori voi palvella vallan välineenä mutta yhtä lailla tarjota kanavan valtaapitävien arvosteluun. Pahimmillaan vitsit loukkaavat, erottavat ja aiheuttavat konflikteja. Parhaimmillaan ne ovat merkki yhteisestä näkökulmasta, jae-tusta maailmasta, jopa läheisyydestä.

Huumorin ja naurun filosofia tarkastelee huumorin olemusta, siihen liittyviä ilmiöitä ja sitä pohtineita henkilöitä Aristoteleesta Monty Pythoniin ja Sigmund Freudista Kierkegaardiin. Historiallista näkökulmaa halkovat haastattelut, joissa tunnetut humoristit Joonas Nordmanista ja Heli Sutelasta Petteri Summaseen kertovat, mitä huumori heille merkitsee ja mihin naurua tarvitaan nykyhetkessä.

Huumorin ja naurun filosofia on kriittinen ylistys huumorille. Se on kirja filosofeille, humoristeille, naurajille ja kaikille, joiden elämässä on sijaa ilolle.

KIRJOITTAJA ♥ Jarno Hietalahti on tutkija-tohtori Jyväskylän yliopistossa.

LUE MYÖS ♥ Ville Eloranta & Jaakko Leino / **Sanaiset kansiot. Suomen kielen vaietut vaiheet** / Suomen kieli ja sen historia ovat täynnä yllättäviä ja outojakin yksityiskohtia. Niitä vasten myös tutut käsitykset kielestä saavat uudenlaisia sävyjä. ♥ James Joyce / **Ulysses** / 1900-luvun tärkeimmäksi kutsuttu romaani on rabelaismaisen naurun kannatteleva tutkielma historian, taiteen, seksuaalisuuden ja ihmisenä olemisen ehdoista.

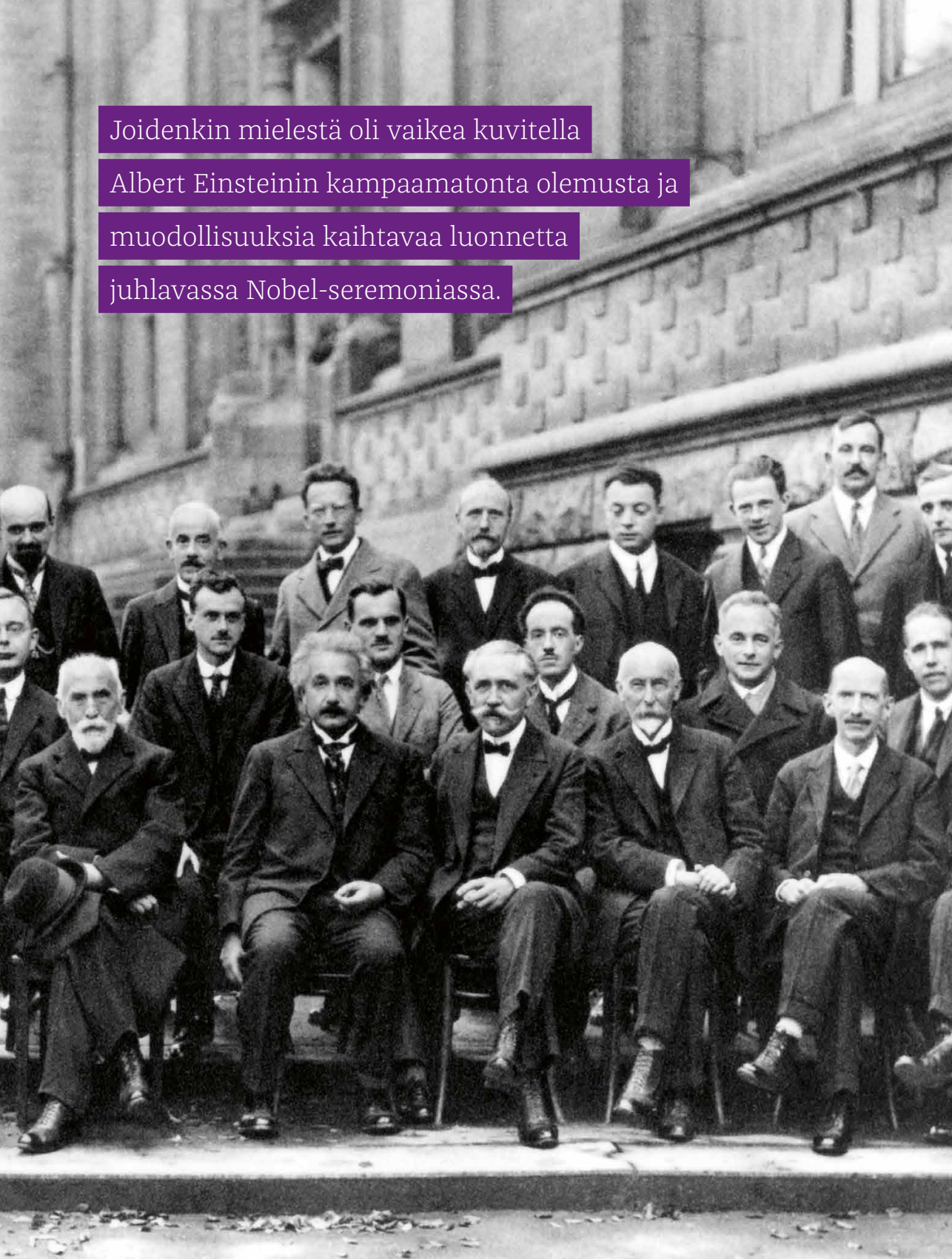
SYYSKUU 2018 / ISBN 978-952-495-479-2 / SIDOTTU A5 / NOIN 250 SIVUA, PIIRROS-KUVITUS / KL 11 / UDK 1 / SUOSITUSHINTA 32 €

Joidenkin mielestä oli vaikea kuvitella

Albert Einsteinin kampaamatonta olemusta ja

muodollisuuksia kaihtavaa luonnetta

juhlavassa Nobel-seremoniassa.





KIRJOITTAJA ♥ **Massimiano Bucchi** on professori Trenton yliopistossa Italiassa. Hänen alansa on tieteiden, teknologian ja yhteiskunnan suhde. Hän on myös toiminut vierailevana professorina useissa yliopistoissa Aasiassa, Euroopassa, Pohjois-Amerikassa ja Oseaniassa. Hän on kirjoittanut useita tiedettä popularisoivia kirjoja.

LUE MYÖS ♥ **Massimiano Bucchi / Newtonin kana. Tiede keittiössä** / Hauska kirja kertoo, kuinka tieteilijät Sokrateesta Feynmaniin ja Louis Pasteuriin ovat - usein puolivahingossa - päätyneet kulinaristisiin keksintöihin. ♥ **Tapio Markkanen, Allan Tiitta & Paula Havaste (toim.) / Suomalaisia tieteen huipulla. 100 tieteen ja teknologian saavutusta** / Teos kertoo sata suomalaisen tutkimuksen menestystarinaa ja esittelee tunnettuja ja tuntemattomia tieteenharjoittajia.

MASSIMIANO BUCCHI

Kuinka voitetaan Nobelin palkinto

Vuonna 1901 Wilhelm Conrad Röntgen vastaanotti kaikkien aikojen ensimmäisen Nobelin fysiikanpalkinnon löydöstä, jota hän itse piti hyvin vaatimattomana. Maailman kuuluisin palkinto on siitä lähtien rakentanut kuvaa tieteestä ja sen tekijöistä, keksinnöistä ja kehityksestä. Nobelisteja on pidetty luovina neroina ja kansallissankareina, jotka ovat antaneet tieteelle kasvat.

Kuinka voitetaan Nobelin palkinto sukeltaa Nobelin tiedepalkintojen historiaan niiden voittajien matkassa. Albert Einsteinin, James Watsonin ja Marie Curien tarinoiden lisäksi tutustutaan kaikkien aikojen nuorimpaan ja vanhimpaan nobelistiin sekä moniin tyypillisiin ja epätyypillisiin voittajiin. Osansa saavat myös tuntemattomammiksi jääneet palkinnonsaajat.

Voittajien ohella tarkastellaan itse palkintoa: sen historiaa ja myöntämisen käytänteitä. Kirja on varsinainen Nobel-trivialien käsikirja kuvatessaan niin voittajien valintaprosessia kuin juhlallisuuksien kulkuakin. Teoksen näkökulma on vahvasti tieteessä, sen arvossa ja merkityksessä yhteiskunnalle.

SYYSKUU 2018 / ISBN 978-952-495-474-7 / SIDOTTU A5 / NOIN 250 SIVUA, PIIRROSKUVITUS / ALKUTEOS: COME VINCERE UN NOBEL (2017) / SUOMENTANUT LAURA LAHDENSUU / KL 91.81 / UDK 93/99 / SUOSITUSHINTA 32 €



Seikkailu moraalin harmaalla alueella panee omatkin valinnat puntariin. Kukaan ei kerro, mikä on oikein, sillä pelaajan sisäisen arvomaailman varaan lasketaan paljon.



JUHO KUORIKOSKI

Pelitaiteen manifesti

Mitä pelit ovat? Ovatko ne urheilua tai viihdettä? Onko pelien arvo vain euroissa? Turmelevatko ne nuorison?

Digitaalisia pelejä kritisoidaan viihteellisyydestä ja kaupallisuudesta, mutta niillä on oma vahva taiteellinen ulottuvuutensa. Tärkeimmäksi peleissä nousee kokeminen, kun tarinan kulkuun voi itse vaikuttaa. Pelaaja itkee, nauraa, suuttuu ja liikuttuu tehdessään valintoja pelin mikrokosmoksessa. Parhaimmillaan pelit saavat pelaajan kyseenalaistamaan, kysymään ja ottamaan kantaa.

Pelitaiteen manifesti uppoutuu pelien maailmaan uudesta näkökulmasta ja ravistelee vallitsevia asenteita. Historiasta poimittujen esimerkkien avulla kirja nostaa digitaaliset pelit samanveroiseksi taidemuodoksi seitsemän vanhemman taiteen rinnalle: peleissä on kirjallisuutta, kuvanveistoa, maalaus-taidetta, arkkitehtuuria, teatteria, elokuvaa ja musiikkia.

Kirjassa kuljetaan *Pongin* ja *Tetriksen* yksinkertaisesta kauneudesta *Civilizationin* strategiallisuuden kautta aina *Witcherin* ja *Grand Theft Auton* käsikirjoituksellisiin merkkiteoksiin, joissa todelliset merkitykset avautuvat vasta pelatessa. Kirja sopii niin pelaajille ja pelinkehittäjille kuin kaikille kulttuurista ja taiteesta kiinnostuneille.

KIRJOITTAJA ♡ **Juho Kuorikoski** on pitkän linjan toimittaja, joka työskentelee muun muassa *Pelit*-lehden vakituksena avustajana. Hän on kirjoittanut useita digitaalisia pelejä käsitteleviä kirjoja.

LUE MYÖS ♡ *Johanna Vakkari (toim.) / Perspektiivi kuvataiteen historiassa* / Teos pohtii tilan, ajan ja kolmiulotteisuuden kysymyksiä taideteosten avulla länsimaisista ja islamilaisista miniatyyrimaalauksista ympäristötaiteeseen ja tietokone mallinnuksiin.
♡ *Aristoteles / Retoriikka/Runousoppi (Teokset IX)* / Retoriikka on puhetaidon ja vakuuttamiskyvyn merkittävä esitys ja Runousoppi länsimaisen estetiikan ja taiteentutkimuksen peruskivi.

SYYSKUU 2018 / ISBN 978-952-495-483-9 / SIDOTTU B5 / NOIN 250 SIVUA, RUNSAS NELIVÄRIKUVITUS / KL 79.81, 70.01 / UDK 793/794 / SUOSITUSHINTA 37 €

Aikansa suomalaisista kosmopoliiteista loistavin oli Hjalmar J. Procopé (1889–1954). Hän oli ulkomailla toimiessaan valovoimainen, sujuvasanainen, ulkoasultaan aina huoliteltu ja tavoiltaan hienostunut nuoren Suomen edustaja, joka puhui viittä kieltä ja taisi myös latinaa.





KIRJOITTAJA ❤️ **Pekka Valtonen**, FT, on dosentti, antropologi ja historioitsija, joka on kirjoittanut useita tietokirjoja.

LUE MYÖS ❤️ **Pekka Valtonen / Karibian historia** / Teos kuljettaa yli 7 000 saarta käsittävän saariryhmän värikkäisiin vaiheisiin esihistoriasta nykypäivään. ❤️ **Sirkka Ahonen / Suomalaisuuden monet myytit. Kansallinen katse historian kirjoissa** / Teos jäljittää sotienjälkeisiä myyttejäme historian kirjoissa.

PEKKA VALTONEN

Kosmopoliitteja ja kansallismielisiä

*Aatteiden kamppailu
sotienvälisessä Suomessa*

Kannattaako avata ikkunat uusille aatteille ja ihanteille – vai pitää ne tiukasti säpissä ja turvata kansakunnan elinvoima? Ajankohtaisesta kysymyksestä keskusteltiin kiivaasti jo 1920- ja 1930-lukujen Suomessa.

Kansainvälisyyttä arvostivat Tulenkantajat ja lukuisat muut kulttuurivaikuttajat mutta myös rauhanaatteen ja paneurooppalaisuuden kannattajat. Suomalaisuutta varjelevien kansallismielisten kirjavaan joukkoon mahtui puolestaan niin suomen kielen puolestapuhujia, kommunistien jahtaajia kuin tiukan laillisuuslinjan tukijoitakin.

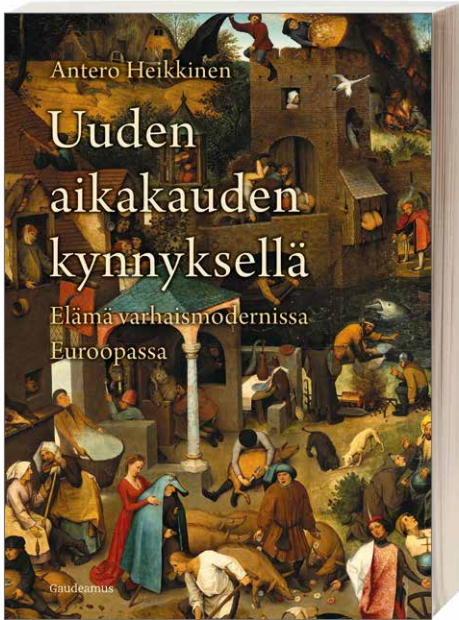
Kosmopoliitteja ja kansallismielisiä tarjoaa vivahteikkaan kuvan henkisestä ilmapiiristä nuorena itsenäisessä Suomessa. Sitä väritti kamppailu maan suunnasta, ja usein jakolinja osapuolten välillä määräytyi yksittäisten kiistakysymysten mukaan.

Lopulta ”kulttuurikamppailussa” voiton vei äärimmäisistä aineksistaan riisuttu kansallismielisyys. Tästä huolimatta jalansijaa kansalaisten keskuudessa saivat myös ulkomaiset vaikutteet modernista kirjallisuudesta ja jazzista psykoanalyysiin.

SYYSKUU 2018 / ISBN 978-952-495-491-4 /
SIDOTTU B5 / NOIN 300 SIVUA, KUVITETTU /
KL 92.7 / UDK 948.0 / SUOSITUSHINTA 35 €

Palvelijat tiesivät hyvin, että herrasväet eivät tulleet toimeen ilman heidän apuaan, ja monet heistä tunsivat kotitalouden asiat paremmin kuin isäntäväki.





ANTERO HEIKKINEN

Uuden aikakauden kynnyksellä

Elämä varhaismodernissa Euroopassa

Euroopan historiassa ajanjakso 1400-luvun lopulta vuonna 1789 alkaneeseen Ranskan suureen vallankumoukseen järisytti euroopalaisen ihmisen elämää ja maailmankuvaa. Kiihkeät vuosisadat merkitsivät siirtymistä keskiajalta moderniin maailmaan.

Aikakautta leimasivat painetun sanan yleistyminen, uskonkiistat, kolonialismin synty, modernin tieteen läpimurto ja porvariston vaikutusvallan kasvu. Toisaalta siihen painoivat poltinmerkkinsä myös kulkutaudit, lapsikuolleisuus ja noitavainot. Ihmisten arjessa moni asia pysyi pitkään ennallaan.

Uuden aikakauden kynnyksellä on kunnianhimoinen esitys Eurooppaa muuttaneesta varhaismodernista ajasta. Teoksessa käydään läpi aikakauden suuret yhteiskunnalliset ja kulttuuriset murrokset sekä sotien ja kansannousujen värittämät valtapoliittikan mittelöt. Hovielämän kiemuroista katsetta tarkennetaan arjen historiaan. Lukija pääsee muun muassa kurkistamaan talonpoikaisperheen päivällispöytään ja seuraamaan isänsä menettäneen pikkupojan kivikkoista taivalta opintojen pariin.

KIRJOITTAJA ♥ **Antero Heikkinen** on Suomen historian emeritusprofessori Itä-Suomen yliopistosta. Hän on tutkinut noitavainojen, koulutuksen, urheilun, terveysliikunnan ja pienyhteisöjen historiaa sekä historiallisen ajattelun perinnettä Euroopassa.

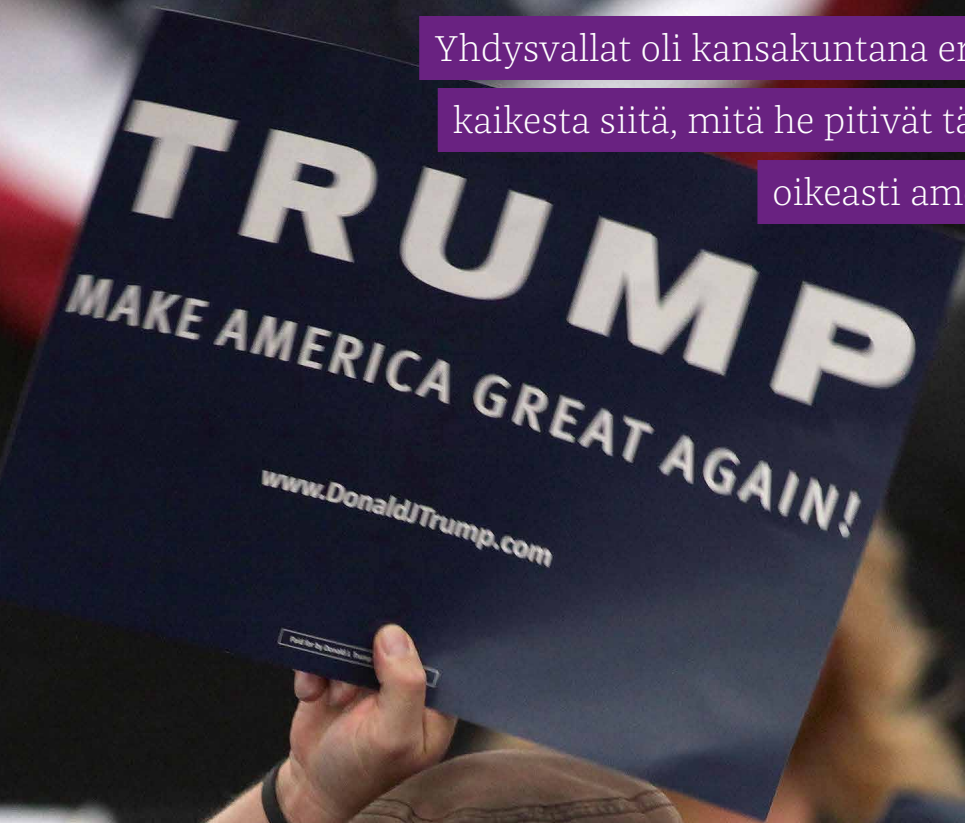
LUE MYÖS ♥ **Jukka Korpela** / **Länsimaisen yhteiskunnan juurilla. Jumalan laista oikeusvaltion syntyyn** /

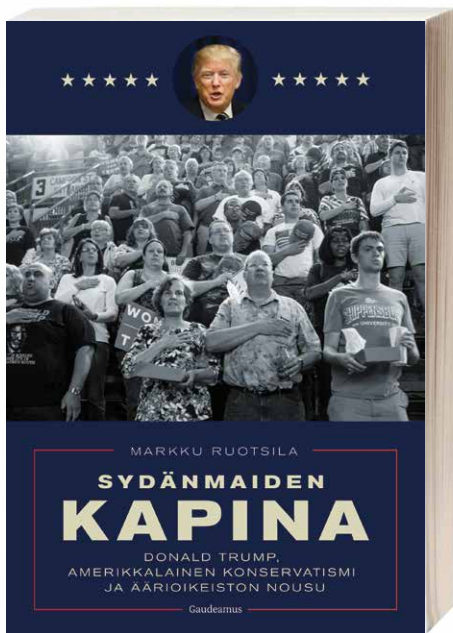
Teos vie lukijan aikamatkalle antiikin ja keskiajan avainkäänteisiin, joissa yhteiskuntaelämän ja ajattelutavan perusteet muuttuivat.

♥ **Pekka Valtonen** / **Puolen maailman valtias. Kaarle V:n 1500-luku ja Euroopan mahdin synty** / Kaarle V:n elämänkaaren kautta voidaan ymmärtää Euroopan yhteiskunnallisten, taloudellisten ja kulttuuristen kehityskulkujen taustaa.

SYYSKUU 2018 / ISBN 978-952-495-478-5 / SIDOTTU B5 / NOIN 400 SIVUA, KUVITETTU / KL 91.7 / UDK 940 / SUOSITUSHINTA 37 €

Yhdysvallat oli kansakuntana erkaantumassa
kaikesta siitä, mitä he pitivät tärkeimpänä ja
oikeasti amerikkalaisena.





MARKKU RUOTSILA

Sydänmaiden kapina

Donald Trump, amerikkalainen konservatismi ja äärioikeiston nousu

Donald Trump on aikamme poliittinen voima, joka ei jätä ketään kylmäksi. Mutta miksi hän lopulta voitti Yhdysvaltain presidentinvaalit vuonna 2016? Keiden asiaa hän ajaa? Onko Trump kokonaan oman tiensä kulkija vai osa konservatismiin valtavirran pitkää jatkumoa?

Yhdysvalloissa poliittiset leirit ovat ajautuneet kauas toisistaan. Mielenpitoet muun muassa veroista, sosiaaliturvasta ja ulkopolitiikasta eroavat voimakkaasti. Yleensä vastakkain ovat kaupunkien liberaalit ja sydänmaiden konservatiivit, mutta Euroopassa jälkimmäisen ryhmän laajuus ja vaikutusvalta usein unohdetaan.

Sydänmaiden kapina piirtää kuvan tästä hiljaiseksi enemmistönsikin kutsutusta väestönosasta, joka vaalii perinteisiä arvoja ja amerikkalaisen unelman tavoittelua. Teos tarjoaa historiallisen näkökulman yhdysvaltalaisen konservatismiin kehitykseen ja merkitykseen politiikassa toisen maailmansodan jälkeisestä oikeistoliikkeestä vuoden 2016 vaalien yhteydessä tunnetuksi tulleen alt-rightiin. Se asettaa myös suomalaisen maahanmuuttoa, populismia ja erilaisia vähemmistöjä koskevan keskustelun laajempaan aatteelliseen yhteyteen.

KIRJOITTAJA ♥ **Markku Ruotsila** on Yhdysvaltain ja Ison-Britannian historian dosentti Tampereen yliopistossa ja Pohjois-Amerikan kirkkohistorian dosentti Helsingin yliopistossa. Hän on toiminut myös vierailevana tutkijana Oxfordin, New Yorkin ja Stanfordin yliopistoissa.

LUE MYÖS ♥ *Markus Kantola / Jakautunut kansakunta. Yhdysvaltojen poliittinen historia Richard Nixonista Barack Obamaan* / Teos tarkastelee Yhdysvaltojen lähihistoriaa presidenttien kautta alkaen Richard Nixonista ja päättyen Barack Obaman toisen kauden loppuun. ♥ *Ari Helo / Yhdysvaltain demokratian synty. Unionin idea ja amerikkalainen historiäkäsitys* / Teos johdattaa unionin perustamiskauden aatehistoriaan ja nykyiseen yhdysvaltalaiseen poliittiseen ajatteluun, jotka yhdessä muodostavat pohjan kansalaisten historiäkäsitykselle.

LOKAKUU 2018 / ISBN 978-952-495-488-4 / SIDOTTU B5 / NOIN 300 SIVUA / KL 32.01 / UDK 329 / SUOSITUSHINTA 35 €



PAULI JUUTI

Huono johtaminen

Tuhon tieltä toimivaan työyhteisöön

Miksi huonosta johtajuudesta vaietaan? Kuinka työolainsäädännön puitteissa voidaan itse asiassa edistää henkilöstön pahoinvointia?

Kiusaaminen, tehottomuus, arvottomuuden tunteet ja tukala ilmapiiri ovat ongelmia monella työpaikalla. Perimmäinen syy on usein puutteellisessa, jopa kelvottomassa johtamisessa. Vastuu ei kuitenkaan ole yksin johtajalla, vaan vääristynyttä vuorovaikutusta voi ylläpitää myös muu henkilöstö, ja taustalla voivat vaikuttaa myös entiset johtajat ja työntekijät.

Huono johtaminen kuvaa johtamisen ongelmien syitä ja ilmenemismuotoja. Konkreettiset tapausesimerkit valottavat sitä, miten vaikea ja monisäikeinen ilmiö se on. Teos tarjoaa keinoja puuttua asiaan ja ehdottaa korjaustoimia kurssin kääntämiseksi.

Teos soveltuu johtamisen alan oppikirjaksi yliopistoissa ja korkeakouluissa. Erityisenä kohderyhmänä ovat esimiehet, esimiesvalmennuksessa olevat ja ammattiliittojen luottamushenkilöstö. Se sopii myös vertaistueksi kaikille työpaikallaan ongelmia kokeville.

KIRJOITTAJA 🍷 **Pauli Juuti**, VTT, on eläkkeellä oleva Lappeenrannan teknillisen yliopiston johtamisen ja organisaatioiden professori sekä Johtamistaidon opiston tutkimusjohtaja. Lisäksi hän on Tampereen yliopiston johtamisen ja henkilöstöasioiden dosentti. Hän on tutkinut johtamista eri näkökulmista yli 45 vuoden ajan.

LUE MYÖS 🍷 *Pirkko Vartiainen ym. / Johtajana kaaoksen reunalla. Kuinka selviytyä pirullisista ongelmista?* / Teos selvittää, miten voidaan tunnistaa ja kehittää suomalaisissa organisaatioissa käytössä olevia perinteisiä päätöksenteon ja ongelmanratkaisun malleja. 🍷 *Hannele Seeck / Johtamisopit Suomessa. Taylorismista innovaatioteorioihin* / Teos hahmottaa 1900-luvun ja 2000-luvun alun tärkeimpien johtamisoppien synnyn, sisällön ja perinnön.

ELOKUU 2018 / ISBN 978-952-495-481-5 /
NIDOTTU A5 / NOIN 220 SIVUA / KL 69.11 /
UDK 65.01 / SUOSITUSHINTA 35 €



MARTTI NISSINEN &
LEENA VÄHÄKYLÄ (TOIM.)

Kiveen hakattu?

Pyhät tekstit ja perinteet muutoksessa

Tulipalo tuhoaa kaupungin, kivenhakkaajan talta lipsahtaa, käsikirjoituksen jäljentäjä tekee kynttilänsä valossa kirjoitusvirheen, paperi rasahtaa rikki terävän mustekynän alla.

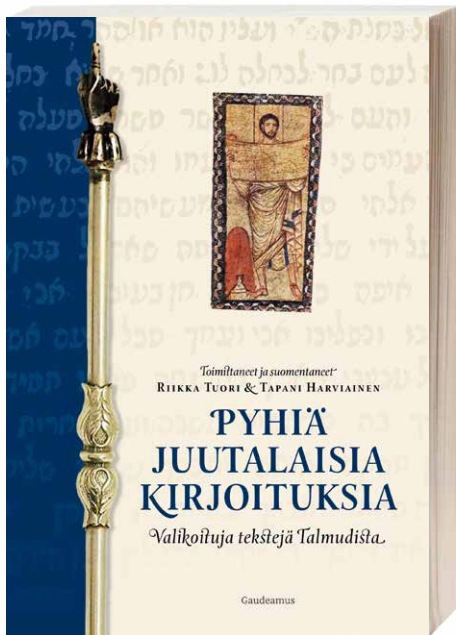
Pyhät tekstit eivät ole ajan hampaalta ja inhimillisiltä erheiltä suojattuja sen paremmin kuin maallisetkaan hengentuotteet, vaikka Raamattuun ja vanhoihin traditioihin usein liitetään ajatus juuri muuttumattomuudesta. Tekstit ja perinteet elävät jatkuvasti, toisinaan myös tietoisien valinnan seurauksena: esimerkiksi Paavali siteeraa Vanhan testamentin tekstejä omaan retoriikkaansa sopivasti, ei välttämättä sanatarkasti. Tekstien muutoksiin ovat vaikuttaneet myös kulttuuriset ja yhteiskunnalliset muutokset, esimerkiksi väestönsiirrot, kaupunkien tuhoutumiset sekä erilaisten kulttuuriperinteiden kohtaamiset ja sulautumiset.

Kiveen hakattu? raottaa pyhien tekstien historiaa ja teksteihin tehtyjä perusteltuja ja dokumentoituja muutoksia vieden samalla pohjaa fundamentalismilta. Esimerkiksi Raamatun muuttumattomuus on illuusio: vanhat käsikirjoitukset ovat aina olleet erilaisia sekä kokoonpanoltaan että sisällöltään. Muinaiset tekstit ovat suodattuneet meidän aikaamme lukuisten kirjureiden ja kääntäjien kätten kautta.

TOIMITTAJAT 🍷 **Martti Nissinen** on Vanhan testamentin eksegetiikan professori Helsingin yliopistossa ja johtaa Suomen Akatemian huipputyksikköä "Pyhät tekstit ja traditiot muutoksessa". Hän on tutkinut Raamatun ja muinaisen Lähi-idän tekstejä erityisesti profetiaailmiön ja sukupuolisuuden näkökulmista. 🍷 **Leena Vähäkylä**, YTM, on Suomen Akatemian tiedottaja ja Tutkitusti-kirjasarjan päätoimittaja.

LUE MYÖS 🍷 **Tapani Harviainen & Aarre Huhtala** (suom. & toim.) / **Baalin palatsi ja kuninkaiden suku. Ugaritin jumaltarut** / Teos esittää Ugaritin kirjallisuuden keskeisen aineksen ensi kertaa suomeksi. Runoelmissa jumalat juhliivat, taistelevat ja juonittelevat. 🍷 **Raimo Harjula / Jeesus. Mies myyttien takana** / Teos kurkistaa myyttien ja symbolien tuolle puolen sekä hahmottelee kuvaa historiallisesta Galilean profeetasta.

LOKAKUU 2018 / ISBN 978-952-495-486-0 / NIDOTTU A5 / NOIN 200 SIVUA / KL 91.1, 20 / UDK 931/939,2 / TUTKITUSTI-SARJA / SUOSITUSHINTA 29 €



RIIKKA TUORI & TAPANI HARVIAINEN
(TOIM. & SUOM.)

Pyhiä juutalaisia kirjoituksia

Valikoituja tekstejä Talmudista

Vanhan testamentin mukaan Jumala teki Siinainvuorella liiton israelilaisten esi-isien kanssa ja otti heidät omaksi kansakseen. Jotta israelilaiset saisivat kokea Jumalan hyvien lupauksen toteutumisen, heidän tuli toteuttaa Jumalan tahto.

Juutalaiset oppineet eli rabbit ovat keskustelemalla yrittäneet selvittää Jumalan tahdon yksityiskohtia ja soveliaita toimintatapoja erilaisissa tilanteissa. Nämä keskustelut on koottu juutalaisuuden kahteen perusteokseen Mišnaan ja Talmudiin. Kirjoituksissa pohditaan muun muassa avioliittoa, perhettä ja kuolemaa sekä sitä, mitä on ihanteellinen elämä ja miksi sapattia vietetään.

Pyhiä juutalaisia kirjoituksia on ensimmäinen suomenkielinen kokoelma varhaisten juutalaisten oppineiden kirjoituksia. Oppineiden keskusteluissa pohdinta viedään usein äärimmäisiin yksityiskohtiin, mikä on ulkopuolisissa herättänyt sekä huvittuneisuutta että toisaalta antanut polttoainetta juutalaisvastaisuudelle. Yksityiskohtaisuus edustaa kuitenkin loppumatonta yritystä kaivautua jumalallisen tahdon äärirajoille saakka.

TOIMITTAJAT ♡ **Riikka Tuori**, FT, on yliopistonlehtori Lähi-idän tutkimuksen opintosuunnassa Helsingin yliopistossa. Tuori opettaa hepreaa ja juutalaisuuden historiaa. ♡ **Tapani Harviainen** on Helsingin yliopiston seemiläisten kielten professori emeritus ja seemiläisten kielten ja kulttuurien dosentti.

LUE MYÖS ♡ **Raija Sollamo & Mika S. Pajunen** (toim.) / **Kuolleenmeren kadonnut kansa. Qumranin kirjoituksia** / Teos kuvaa elävästi juutalaisesta yhteisöstä eriytyneen ryhmän arkielämää: rituaaleja, sääntöjä, käytöstapoja, ruokakulttuuria ja runoutta. ♡ **Jyrki Kallio** (suom. & toim.) / **Mestari Kongin keskustelut. Kungfutselaisuuden ydinolemus** / Teos sisältää suomennoksen Mestarin ja hänen opetuslastensa vuoropuhelujen kokoelmasta *Keskustelut*.

SYYSKUU 2018 / ISBN 978-952-495-476-1 / SIDOTTU B5 / NOIN 320 SIVUA / KL 29.6 / UDK 29, 93/99 / SUOSITUSHINTA 36 €



MIKKO HEIKKA

Uskonnot kohtaavat

Mahdollisuus parempaan maailmaan?

Kuuluuko väkivalta islamiin? Mitä on ”vihreä buddhalaisuus”? Voivatko eri tavalla uskovat ihmiset oppia luottamaan toisiinsa ja elämään rauhassa keskenään?

Väestönkasvu, ilmastonmuutos ja poliittiset mullistukset saavat lähivuosikymmeninä satoja miljoonia ihmisiä liikkeelle. Uskonnoista on tulossa yhä tärkeämpi osa erilaisten globaalien kriisien ratkaisua. Tämä edellyttää uskontojen perusteiden selkeyttämistä sekä uskontojen tietoista irtautumista ääriyhmien ja poliittisten johtajien ohjauksesta.

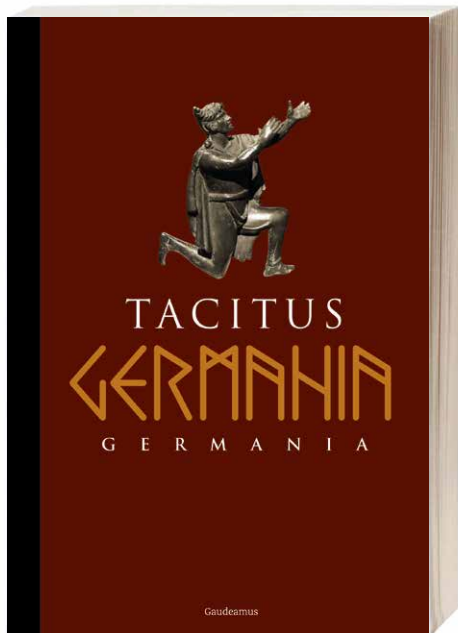
Uskonnot kohtaavat selvittää, miten uskontojen rauhanomainen kohtaaminen on mahdollista, ja esittää, miten eri uskonnot voisivat olla mukana ratkaisemassa ympäristökriisejä eri puolilla maailmaa. Mukana on sekä nykypäivän kohtaamisia että vuoropuhelun juuria vuosisatojen takaa.

Uskontojen vuoropuhelun tavoitteena on entistä parempi ymmärrys omasta ja toisten uskonnosta. Jos eri tavalla uskovat oppivat olemaan ”paremmin eri mieltä”, synnytetään luottamusta ja kunnioitusta. Ne ovat välttämättömiä, kun halutaan rakentaa rauhaa ja parempaa maailmaa.

KIRJOITTAJA ♥ **Mikko Heikka**, TT, on Espoon hiippakunnan emerituspiispa. Hän on tunnettu mielipidevaikuttaja, joka on pohtinut uskonnon suhdetta talouteen, kulttuuriin ja tieteeseen.

LUE MYÖS ♥ **Risto Saarinen / Oppi luottamuksesta** / Luottamuksen rapautumista pidetään kasvavana ongelmana yhteiskunnassa. Mutta mitä luottamus pohjimiltaan on? ♥ **Joonas Maristo & Andrei Sergejeff (toim.) / Aikamme monta islamia** / Teos monipuolistaa rohkeasti islam-kuvaa esittelemällä sen ilmenemismuotoja eri puolilla maailmaa.

SYYSKUU 2018 / ISBN 978-952-495-477-8 /
SIDOTTU A5 / NOIN 250 SIVUA / KL 20 / UDK 2 /
SUOSITUSHINTA 34 €



TACITUS

Germania

Tacituksen *Germania* (98 jaa.) on yksi antiikin historiankirjoituksen ehdottomista klassikoista: maantieteellis-kansatieteellinen tutkielma germaaneista. Tacitus tarkastelee teoksessa eri germaaniheimoja, heidän tapojaan ja elinolosuhteita ankarassa pohjoisessa ilmastossa sekä muun muassa naisten asemaa yhteisössä ja sotilaiden urheutta.

Tacitukselle germaani-käsite on enemmän maantieteellinen kuin kielellinen, ja germaaneiksi hän kutsuu keskieuropalaisia maanviljelystä harjoittavia kansoja yleensä. Teoksessaan hän myös kuvaa alkukantaisia fennejä, joiden on eri aikoina ajateltu tarkoittavan niin suomalaisten kuin saamelaistenkin esivanhempia.

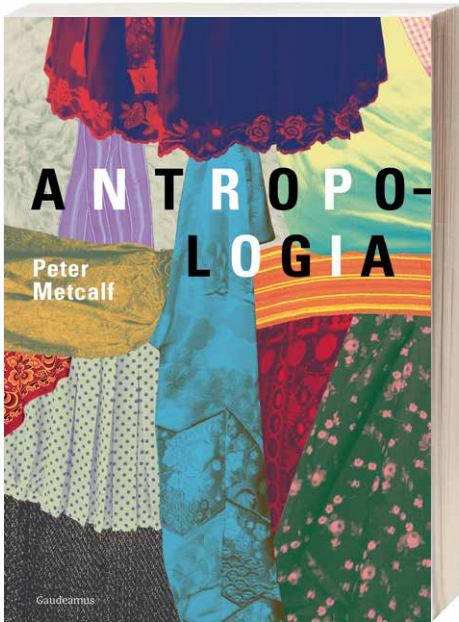
Runsaan ja ainutlaatuisen sisältönsä ansiosta *Germania* on yksi aikansa tunnetuimmista teksteistä, ja eri alojen kirjallisuudessa siihen viitataan edelleen paljon. Tyyllillisesti sitä pidetään yhtenä latinankielisen taideproosan mestariteoksista.

Suomennoksen lisäksi teos sisältää latinankielisen alkuperäistekstin.

KIRJOITTAJA ♡ **Publius Cornelius Tacitus** (noin 55–120) oli roomalainen senaattori ja historioitsija.

LUE MYÖS ♡ *Tacitus / Taistelu keisarivallasta. Rooman historia 69–70 jKr.* / Tacituksen teos *Historiae* kuvaa lyhyttä ajanjaksoa, jolloin keisarit Galba, Otho ja Vitellius hallitsivat Roomaa ja Vespasianuksen valtakausi alkoi. ♡ *Ari Saastamoinen / Tuhat tietä Roomaan. Matkustaminen antiikin maailmassa* / Teoksessa matkustetaan antiikin maailmaan aikalaistekstien, kirjeiden, seinäkaiverrusten ja runoelmien siivin.

SYYSKUU 2018 / ISBN 978-952-495-490-7 / SIDOTTU A5 / NOIN 150 SIVUA, KUVITETTU / LATINASTA SUOMENTANUT TUOMO PEKKANEN / KL 91.173 / UDK 931/939 / SUOSITUSHINTA 32 €



PETER METCALF

Antropologia

Johdatus perusteisiin

Carl von Linné määritteli vielä vuonna 1757, että eurooppalaiset ovat ”keltaruskeahiuksisia ja sinisilmäisiä”. Tuntemattoman määrittely on historiassa osoittautunut oman elinpiirinsä sokeuttamille tutkijoille vaikeaksi. Esimerkiksi hirviöt, noidat ja puoli-ihmiset ovat kautta aikojen olleet käteviä kategorioita, joihin voi siivota itselle vieraat ja pelottavan tuntuiset olennot.

Antropologia esittelee kulttuurien tutkimuksen käytännön työtä, keskeisimmät tutkimusalat ja alan kehitystä. Kirjassa selvitetään, mitä kulttuurilla tarkoitetaan antropologian tutkimuskohteena ja millaisilla menetelmillä kulttuuria tutkitaan. Teoksessa virheelliset käsitykset erillisistä ihmisroduista romutetaan. Lisäksi selviää, miten järjestäytynyt yhteiskunta voi hyvin toimia ilman valtiomaista rakennetta tai erillistä johtajaa ja kuinka perhesuhteisiin ja kuolemaan suhtaudutaan eri puolilla maailmaa.

Esimerkit antropologian merkittävimmistä oivalluksista osoittavat, kuinka tärkeää muunlaisten kulttuurien tuntemus on sekä toisten että oman yhteiskunnan ilmiöiden ymmärtämisessä. Teos toimii johdatuksena antropologiaan opintojaan aloittavalle sekä helppotajuisena matkana maailman ympäri kielistä, kulttuureista ja uskonnoista kiinnostuneelle lukijalle.

KIRJOITTAJA ♥ **Peter Metcalf** on Virginian yliopiston emeritusprofessori. Metcalf tunnetaan ehkä parhaiten kuolemaa ja hautajaisia käsittelevästä tutkimuksestaan sekä antropologisen kenttätöiden henkilökohtaisuutta käsittelevästä teoksestaan *They Lie, We Lie: Getting on with Anthropology*. Metcalf on lisäksi tehnyt pitkän uran Borneon tutkijana.

LUE MYÖS ♥ *Juhani Koponen ym. (toim.) / Kehityksen tutkimus. Johdatus perusteisiin* / Teoksessa käsitellään kehityksen tutkimuksen teoreettisia lähtökoh-
tia, suuntauksia ja periaatteita sekä kehityksen eri selitysmalleja. ♥ *Chris Stringer / Vain yksi jäi. Miten meistä tuli ainoa ihmislaji* / Ajatus luonnonvalinnan ylläpitämästä evoluutiosta hyväksytään laajalti. Mutta mitä tiedämme lajimme, Homo sapiensin, varhaisvaiheista?

SYYSKUU 2018 / ISBN 978-952-495-484-6 / NIDOTTU A5 / NOIN 220 SIVUA / ALKUTEOS: ANTHROPOLOGY. THE BASICS (2005) / SUOMENTANEET MATTI ERÄSAARI, TIMO KALLINEN JA KATJA UUSIHAKALA / KL 49 / UDK 316.7 / SUOSITUSHINTA 34 €



HANNELE FORSBERG &
AINO RITALA-KOSKINEN (TOIM.)

Monen kodin lapset

*Lasten monipaikkainen
asuminen ja sosiaalisuus*

Monilla lapsilla on useampi koti. Lapsella voi olla kaksi kotia vanhempien eron jälkeen. Lastensuojelun asiakkaana olevat lapset saattavat asua monessa sijaisperheessä tai laitoksessa peräkkäin. Lapset vaihtavat kotia vanhempien työn perässä aiempaa useammin. Monen kodin lapsia ovat myös ne, jotka joutuvat muuttamaan paetessaan sotia tai katastrofeja – jopa niin, että muu perhe jää toiseen maahan asumaan.

Rasittaako reissaaminen kahden kodin välillä? Miten vanhempien väliset suhteet vaikuttavat kodin tuntuun? Voiko vastaanotto-keskus olla koti? Mikä tekee lapselle kodista kodin?

Monen kodin lapset tarkastelee monipaikkaisen asumisen kysymyksiä lasten näkökulmasta. Teos selvittää, mitä lapsen arjessa todella tapahtuu, kun hän vaihtaa kotia tai asuu useassa paikassa yhtä aikaa. Lasten kertomuksia täydentävät lapsi- ja perhetyön ammattilaisten käytännön kokemukset lasten monipaikkaisesta asumisesta.

Tuore, tutkimustietoon ja lasten omiin kokemuksiin perustuva ymmärrys asumisen vaikutuksista lasten hyvinvointiin on tarpeen niin lapsia kohtaaville sosiaalisuuden ammattilaisille, varhaiskasvattajille, opettajille kuin muuttavien lasten läheisillekin.

TOIMITTAJAT 📖 **Hannele Forsberg**, YTT, on sosiaalisuuden professori Tampereen yliopistossa. Hänen tutkimusalueensa ovat yhteiskuntatieteellinen perhetutkimus, lapsuus- ja lastensuojelututkimus sekä tunteet ja moraalitieteiden käytännössä. 📖 **Aino Ritala-Koskinen**, YTT, on sosiaalisuuden yliopistonlehtori Tampereen yliopistossa. Hänen tutkimusteemansa paikantuvat lapsuus- ja perhetutkimukseen, muutoksessa oleviin perherakenteisiin, lastensuojeluun ja ammatillisiin käytäntöihin.

LUE MYÖS 📖 **Jouni Häkli ym. (toim.) / Kaikki kotona? Asumisen uudet tuulet /** Tulevaisuuden asumisen vaikuttavat yhä enemmän myös energiakysymykset, kestävä kehitysperiaatteet ja kasvava yhteisöllisyys. 📖 **Maritta Törrönen / Onni on joka päivä. Lapsiperheen arki ja hyvinvointi /** Teoksessa tarkastellaan 2000-luvun suomalaisten lapsiperheiden todellisuutta sekä sen onnea ja ristiriitaisuuksia vanhempien näkökulmasta.

LOKAKUU 2018 / ISBN 978-952-495-475-4 /
NIDOTTU A5 / NOIN 180 SIVUA / KL 30.15, 37.2 /
UDK 316 / SUOSITUSHINTA 32 €



PIA OLSSON

Kaikki vähä erilaisii

Yläkoulun sosiaaliset suhteet

Nuoret viettävät ison osan ajastaan koulussa. Virallisen oppimisen lisäksi kouluissa opitaan elämässä tarvittavia sosiaalisia taitoja, vuorovaikutusta ja erilaisuuden kohtaamista. Etninen monikulttuurisuus, sukupuoli-kysymykset, harrastukset ja oppimistaidot niin yhdistävät kuin erottavat nuoria arjen kohtaamisissa.

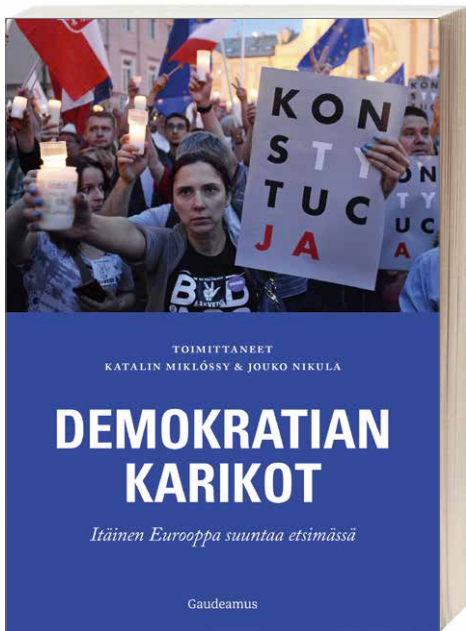
Kaikki vähä erilaisii tarkastelee nuorten keskinäisen vuorovaikutuksen muotoja yläkoulussa päästämällä ääneen nuoret itse. Se kuvaa, kuinka nuoret aktiivisesti rikkovat kulttuurisia, kansallisia ja etnisiä rajoja ja miten he neuvottelevat kokemistaan eroista. Vaikka eroista saatetaan keskustella kiivaastikin, arjen tilanteissa erontekoa opitaan ohittamaan ja ylittämään. Omassa sosiaalisessa ympäristössä opitut käytännöt tekevät mahdolliseksi myös laajemman muutoksen asenteissa, puheessa ja käyttäytymisessä.

Teos sopii oppikirjaksi yliopisto- ja korkeakouluopintoihin sekä kaikille, jotka työskentelevät tai ovat muuten tekemisissä nuorten kanssa. Nuorten keskinäisen kanssakäymisen lainalaisuuksien tunnistaminen auttaa tukemaan positiivisten kohtaamistilanteiden syntymistä.

KIRJOITTAJA ♥ **Pia Olsson**, FT, on kansatieteen dosentti ja yliopistonlehtori Helsingin yliopistossa. Hänen tutkimuksissaan keskeisiä ovat ihmisten kokemukset ja heidän tapansa muistaa ja kertoa niistä.

LUE MYÖS ♥ *Tommi Hoikkala & Petri Paju / Apina pulpetissa. Ysiluokan yhteisöllisyys* / Teoksessa myös takapenkkin ääni kantautuu suomalaisia nuoria ja kouluhyvinvointia koskevaan keskusteluun. ♥ *Minna Ruckenstein / Lapsuus ja talous* / Markkinoilla luodaan yhä uusia tuotteita ja palveluita, joilla vaadetaan, viihdytetään ja kehitetään vauraan maailman lapsia.

LOKAKUU 2018 / ISBN 978-952-495-487-7 / NIDOTTU A5 / NOIN 280 SIVUA / KL 30.12, 38.5 / UDK 308, 373 / SUOSITUSHINTA 34 €



KATALIN MIKLÓSSY &
JOUKO NIKULA (TOIM.)

Demokratian karikot

Itäinen Eurooppa suuntaa etsimässä

Korruptio rehottaa, naiset on sysätty takaisin koteihin, yhteisistä säännöistä ei välitetä. Lännen silmissä Euroopan unionin itäisten jäsenmaiden kehitys vaikuttaa huolestuttavalta. Viime vuosina on uutisoitu oikeusvaltion heikentämisestä ja sananvapauden ongelmista esimerkiksi Puolassa ja Unkarissa, jotka olivat kylmän sodan aikana Neuvostoliiton satelliittivaltioista länsiorientoituneimpia.

Demokratian karikot nostaa esille epämiellyttäviä totuuksia, jotka kyseenalaistavat unelman yhdentyvistä Euroopasta. Entisten sosialistimaiden siirtyminen markkinatalouteen ja demokratiaan ei tapahtunut kuin itsestään, toisin kuin EU:ssa tunnuttiin kuviteltavan.

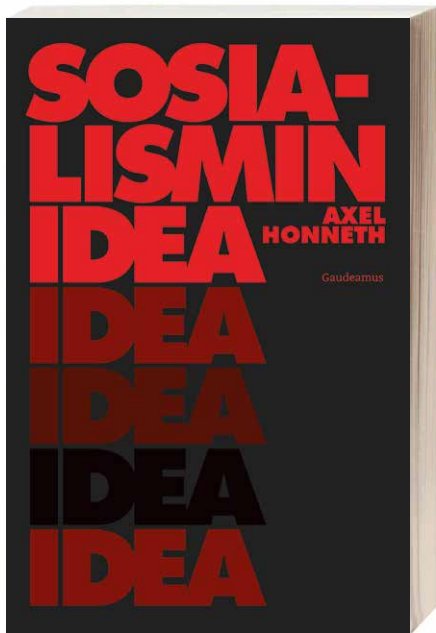
Teoksessa laajennetaan kuvaa EU:n itäisistä jäsenmaista. Miksi juuri näillä alueilla on jyrkempää arvomaailmaa edustavia valtioita? Millaisia edellytyksiä niille annettiin pärjätä nykymuotoisessa unionissa? Epätasa-arvoista jaottelua idän ja lännen välillä on kyettävä purkamaan, jotta eriarvoistuminen saadaan pysäytettyä. Ellei jotain keksitä pian, kiulu kasvaa ja EU-kriittisyys voi syventyä myös muualla.

TOIMITTAJAT 🇵🇱 **Katalin Miklóssy**, VTT, on Helsingin yliopiston poliittisen historian dosentti ja aluetutkija. Hän on erikoistunut kilpailun ja autoritääristen järjestelmien muutoksen tutkimukseen erityisesti Visegrád-maissa ja Kaakkois-Euroopassa. 🇫🇮 **Jouko Nikula**, YTT, on Helsingin yliopiston humanistisen tiedekunnan alaisen Aleksanteri-instituutin vanhempi tutkija. Hän on julkaissut tutkimuksia yrittäjyyden ja keskiluokan kehityksestä mm. Baltian maissa ja Venäjällä.

LUE MYÖS 🇫🇮 **Kai Alhanen** / **Dialogi demokradiassa** / Demokraattinen päätöksenteko ja järjestelmän toimivuus edellyttävät kansalaisten kykyä vuoropuheluun.

🇫🇮 **Miia Ijäs** / **Varjoista valtaistuimelle. Anna Jagellonica ja Itämeren valtapiiri 1500-luvulla** / Teos kertoo historian katveeseen jääneen Annan vaiheiden kautta kuninkaallisen naisen elämästä ja valintamahdollisuuksista uuden ajan alun Euroopassa.

LOKAKUU 2018 / ISBN 978-952-495-485-3 / NIDOTTU A5 / NOIN 250 SIVUA / KL 32.18 / UDK 32 / SUOSITUSHINTA 32 €



AXEL HONNETH

Sosialismin idea

Vapaus, veljeys, tasa-arvo! Ranskan vallankumouksen jälkikuohuissa kehittyneen sosialismin alkuperäinen idea perustui sosiaaliseen vapauteen, jossa oman vapauden ehdottamana edellytyksenä pidettiin kanssaihmissen vapautta. Sen tavoittelemisen on historiassa kuitenkin rajoittunut talouden piiriin ja kiinnittynyt liiaksi pelkkään työväenluokkaan.

Sosialismin idea tutkii sosialismin historiallista perintöä paikantaakseen syitä vasemmistön nykyiseen poliittiseen ja aatteelliseen lamaanukseen. Teoksessa pohditaan, mikä sosialismin käsitteessä on säilyttämisen arvoista ja miten sitä pitäisi muuttaa, jotta se pystyisi vastaamaan paitsi nykyhetken myös tulevaisuuden vaatimuksiin.

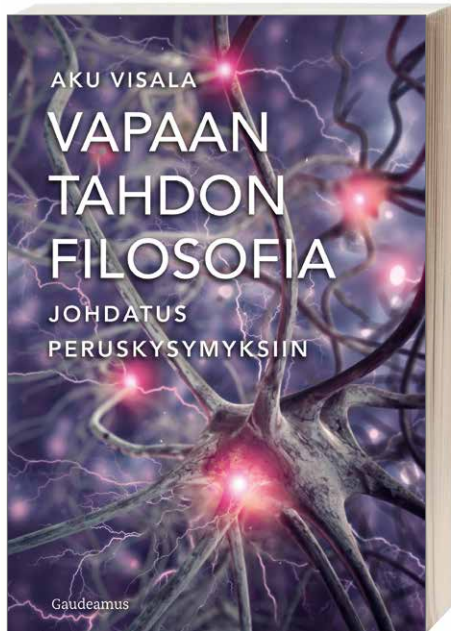
Sosialismin tulisi löyhentää sidosta syntyä-ajankohdastaan eli teollistumisesta kumpuaaviin ennako-oletuksiin, jotta uudet vapautta havittelevat ihmisryhmät voisivat löytää siitä aatteellisen kotinsa. Uudistetun ja ajanmukaisen sosialismin päämäärän tulisi olla demokraattinen elämänmuoto, jossa sosiaalinen vapaus toteutuu talouden ohella myös politiikan ja henkilökohtaisten suhteiden piirissä.

KIRJOITTAJA ♡ **Axel Honneth** lukeutuu tärkeimpiin saksalaisiin nykyfilosofeihin ja on toiminut vuodesta 2001 lähtien maineikkaan Sosiaalitutkimuksen instituutin johtajana. Hänet tunnetaan etenkin ”tunnustuksen” (Anerkennung) käsitteen ympärille rakentuvasta teoreettisesta työstään.

LUE MYÖS ♡ **Jürgen Kocka / Kapitalismin lyhyt historia** / Teos tarkastelee uusimman tutkimuksen avulla merkittäviä kehityskaaria, kuten rahoituksen ja teollisuuden kehitystä sekä politiikan ja talouden suhdetta.

♡ **Tere Vadén / Heidegger, Žižek ja vallankumous** / Teos tarkastelee Heideggerin ja Žižekin liberalismikritiikkiä. Se keskittyy näiden vallankumouskäsitysten yhtäläisyyksiin ja eroihin romuttaen samalla käsitystä filosofian epäpoliittisuudesta.

LOKAKUU 2018 / ISBN 978-952-495-480-8 / NIDOTTU A5 / NOIN 170 SIVUA / ALKUTEOS: DIE IDEE DES SOZIALISMUS (2015) / SUOMENTA-NEET ARTO KUUSTERÄ JA JUSSI PALMUSAARI / KL 32.01 / UDK 329 / SUOSITUSHINTA 29 €



AKU VISALA

Vapaan tahdon filosofia

Aivojen, tietoisuuden ja vastuun suhteesta keskustellaan vilkkaasti. Keskusteluun olennaisesti liittyvä kysymys vapaasta tahdosta on aina ollut yksi filosofian, teologian ja tieteen suurista arvoituksista. Ihmisillä todennäköisesti on vapaa tahto. Se ei kuitenkaan välttämättä ole juuri sellainen kuin olemme kuvitelleet.

Joidenkin käsitysten mukaan ihmisillä on täysin vapaa tahto; toisten mukaan ihmisillä voi olla vapaa tahto, vaikka kaikki olisi ennalta määrättyä; kolmannet ajattelevat, että ihmisillä ei ole vapaata tahtoa lainkaan.

Vapaan tahdon filosofia esittelee nämä kolme päänäkemystä perusteluineen. Samalla se luo perusteellisen katsauksen tahdonvapautta koskevaan filosofiseen ja tieteelliseen nykykeskusteluun. Teos pohtii myös viimeaikaisia neurotieteiden ja kognitiotieteiden tuloksia, joiden perusteella tahdonvapautta on kyseenalaistettu. Se tarkastelee laajasti myös näkökulmia minuuteen ja moraaliseen vastuuseen.

Vapaan tahdon problematiikka liittyy läheisesti niin etiikkaan, metafysiikkaan, psykologiaan kuin yhteiskuntatieteisiin. Miten inhimillistä käyttäytymistä voidaan selittää? Ovatko ihmiset vastuussa teoistaan? Entä tekoäly ja robotit?

KIRJOITTAJA ♡ **Aku Visala**, TT, on uskonnonfilosofian dosentti ja akatemitutkija Helsingin yliopistossa. Hän on toiminut tutkijana myös Oxfordin, Princetonin ja Notre Damen yliopistoissa. Hänen tutkimuksensa liittyvät filosofian, teologian ja kognitiotieteiden risteyskohtiin.

LUE MYÖS ♡ **Jaana Hallamaa / Yhdessä toimimisen etiikka** / Teos tarjoaa yksinkertaisia käsitteellisiä välineitä monenlaisen yhdessä toimimisen ymmärtämiseen ja moraaliseen pohtimiseen. ♡ **Sari Kivistö ym. (toim.) / Talous ja moraali** / Tulisiko talouskeskustelussa sivuuttaa ihminen ja laskea lisääntyvä köyhyys välttämättömäksi pahaksi, jolta ei vain voi välttyä, jos talouden halutaan kasvavan?

SYYSKUU 2018 / ISBN 978-952-495-492-1 /
NIDOTTU A5 / NOIN 270 SIVUA / KL 11, 14 /
UDK 1, 159.94/95 / SUOSITUSHINTA 34 €



TOIMITTAJAT 🍷 **Tuukka Kaidesoja**, YTT, on tutkija käytännöllisen filosofian yksikössä Helsingin yliopistossa ja sosiologian dosentti Turun yliopistossa. 🍷 **Tomi Kankainen**, YTT, toimii tuntiopettajana Jyväskylän yliopistossa. 🍷 **Petri Ylikoski**, VTT, on tieteen- ja teknologiantutkimuksen professori Helsingin yliopistossa.

LUE MYÖS 🍷 **Mikko Ketokivi / Tilastollinen päättely ja tieteellinen argumentointi** / Teos käsittelee tilastollisen tutkimuksen käytännön haasteita, joista tilastomatematiikan oppi- ja käsikirjat tyypillisesti vaikkevat. 🍷 **Leila Haaparanta & Ilkka Niiniluoto / Johdatus tieteelliseen ajatteluun** / Teos pohtii tieteellisen ajattelun luonnetta ja esittelee humanististen sekä yhteiskunta- ja luonnontieteiden metodologisia kysymyksiä ja peruskäsitteitä.

TUUKKA KAIDESOJA,
TOMI KANKAINEN &
PETRI YLIKOSKI (TOIM.)

Syistä selityksiin

Kausaliteetti ja selittäminen yhteiskuntatieteissä

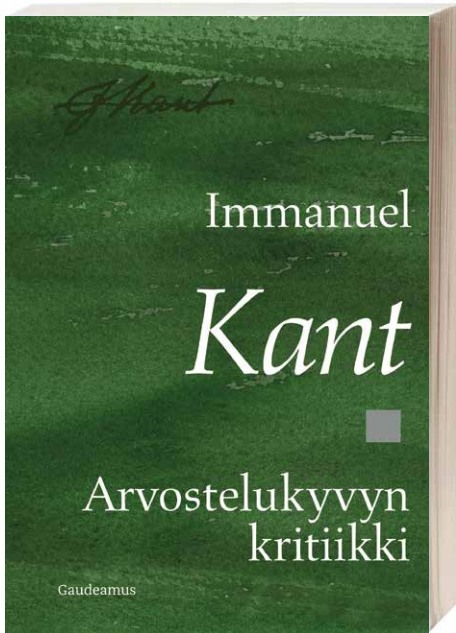
Yhteiskuntatieteellinen tutkimus on pohjimiltaan kysymyksiin vastaamista. Kysymysten avulla hahmotellaan yhteiskunnallisille ilmiöille syitä ja seurauksia. Mikä rooli syyseuraussuhteiden ymmärtämisellä sitten on arvioitaessa ja täsmennettäessä yhteiskuntatieteellisiä selitysmalloja?

Kausaalinen järjely ja selittäminen läpäisee kaikkea yhteiskuntatieteellistä tutkimusta tutkimusmenetelmistä ja -asetelmista riippumatta. Kausaalisuuden käsitettä, kausaalisuhteita ja kausaalisia päätelmiä koskevien oletusten hahmottaminen on tärkeää, kun alan tutkimuskäytäntöjä kehitetään.

Syistä selityksiin tarjoaa tieteenfilosofisia ja metodologisia välineitä, joita tarvitaan yhteiskuntatieteellisessä selittämisessä, kausaalianalysissa ja pyrittäessä ratkaisemaan tiedon soveltamiseen liittyviä kysymyksiä. Kirjassa tarkastellaan kausaalisen järjelyn merkitystä erilaisia tutkimusasetelmia ja -menetelmiä käytävissä yhteiskuntatieteellisissä tutkimuksissa. Teorioita, käsitteitä ja metodologisia näkemyksiä havainnollistetaan lukuisilla konkreettisilla tutkimus-esimerkeillä.

Teos on suunnattu erityisesti yhteiskuntatieteiden ja niiden filosofian opiskelijoille sekä alan tutkijoille.

LOKAKUU 2018 / ISBN 978-952-495-482-2 /
NIDOTTU A5 / NOIN 300 SIVUA / KL 30 / UDK 3 /
SUOSITUSHINTA 36 €



IMMANUEL KANT

Arvostelukyvyyn kritiikki

Arvostelukyvyyn kritiikki on estetiikan kiistatun klassikko. Teos rakentaa siltaa luonnontieteiden kausaalilakien maailman sekä moraalisen ajattelun tahdonvapauden ja moraalisten päämäärien valtakuntaa erottavan kuilun välille. Se antaa ihmiselle paikan maailmassa tiedonjanoisena, toimivana ja tuntevana olentona.

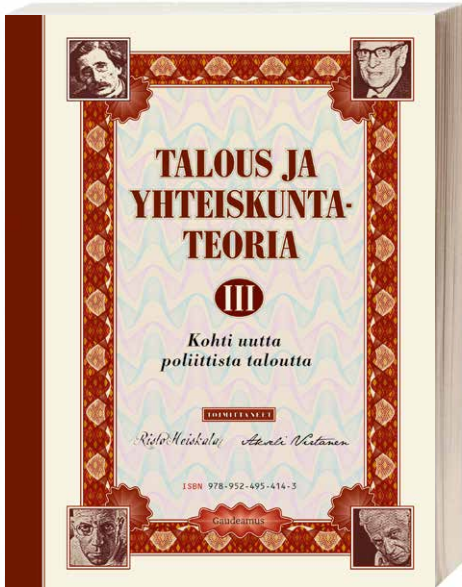
Kantin mukaan estetiikka ei ole vain mielitymysten ja mielipiteiden asia, vaan siitä, onko jokin kaunista vai ei, voi olla oikeassa tai väärässä. Kant rakentaa selityksen ja todistuksen sille, että subjektiivisesta perustastaan huolimatta luonnonkauneutta koskeva arvostelma ei ole vain henkilökohtaisen mieltymyksen ilmaisu, vaan sillä on oikeutus vaatia kaikkia muita yhtymään arvostelmaan ikään kuin velvollisuudesta.

Kant laajentaa esteettisen piiriä arkielämän puolelle esimerkiksi kuvailemalla, mitä maku vaatii illalliskutsuilta tai huoneen sisustukselta. Reunahuomautuksissaan Kant pohtii monenlaisia selityksiä esteettisille ilmiöille ja mm. esittää esimerkkien ryydittämän psykofyysisen selityksen sille, miksi vitsi naurattaa.

KIRJOITTAJA ♥ **Immanuel Kant** (1724–1804) oli vaikutusvaltainen saksalainen filosofi, jonka kirjoitukset toivat aikakauden rationalistisia ja empiristisiä koulukuntia lähemmäksi toisiaan. Usein ”Kolmanneksi kritiikiksi” kutsuttu *Arvostelukyvyyn kritiikki* on Kantin kriittisen filosofian kolmas ja viimeinen osa. Aiemmat osat ovat *Puhtaan järjen kritiikki* ja *Käytännöllisen järjen kritiikki*.

LUE MYÖS ♥ *Immanuel Kant / Puhtaan järjen kritiikki* / Luultavasti koko länsimaisen filosofian kuuluisin teos pyrki rakentamaan siltaa rationalismin ja empirismin välille. ♥ *Immanuel Kant / Käytännöllisen järjen kritiikki* / Kantin moraaliopillinen pääteos käsittelee ihmisyyden perimmäisiä kysymyksiä tahdonvapaudesta, Jumalan olemassaolosta ja ikuisen elämän mahdollisuudesta.

ELOKUU 2018 / ISBN 978-952-495-463-1 / SIDOTTU A5 / NOIN 250 SIVUA / ALKUTEOS: KRITIK DER URTEILSKRAFT (1790) / SUOMENTANUT RISTO PITKÄNEN / KL 17.5 / UDK 11/12 / SUOSITUSHINTA 36 €



RISTO HEISKALA &
AKSELI VIRTANEN (TOIM.)

Talous ja yhteiskuntateoria III

Kohti uutta poliittista taloutta

Talous ja yhteiskuntateoria -sarjan päätösosassa kartoitetaan, millaisia vaihtoehtoja yhteiskuntatieteet ja filosofia tarjoavat vallitsevalle talousajattelulle. Taloutta ei lähestytä koko yhteiskuntaa määrittävänä omalakisena järjestelmänä vaan olemisen ulottuvuutena, joka on kauttaaltaan lomittunut sosiaaliseen elämäämme.

Talous ja yhteiskuntateoria III ottaa vauhtia 1800-luvulta muun muassa Karl Marxin ja Gabriel Tarden tuotannosta. Frankfurtin koulukunnan ja historiallisen materialismin uudelleenarvioista kuljetaan Martin Heideggerin ja Georges Bataillen kautta speaktaakeliyhteiskunnan ja symbolisen vaihdon teorioihin. Käsittelyn kohteeksi pääsevät myös mannermaisen ajattelun uudemmat kärkihahmot Michel Foucault'sta Jacques Derridaan. Lopuksi luodaan katsaus uuteen digitaaliseen talouteen ja sen kykyyn muuttaa inhimillisen yhteiselämän pelisääntöjä.

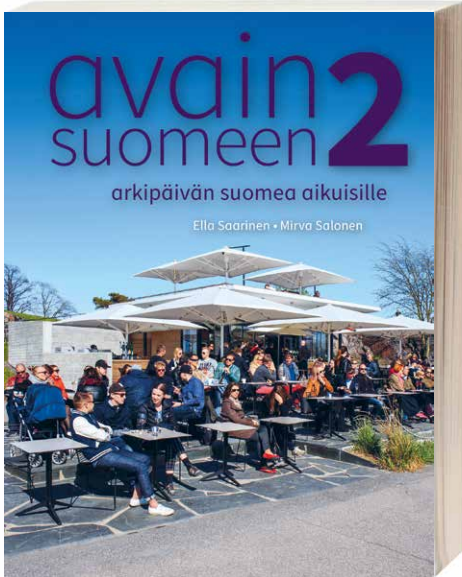
Teoksessa avautuu näkökulmia, joiden avulla talous voidaan saattaa palvelemaan meitä – sen sijaan, että me palvelisimme taloutta.

TALOUS JA YHTEISKUNTATEORIA -SARJAN OSAT: **OSA I:** *Vanhan maailman talous ja suuri murros* **OSA II:** *Modernin maailman talous ja sen kritiikki* **OSA III:** *Kohti uutta poliittista taloutta*

TOIMITTAJAT 📖 **Risto Heiskala**, VTT, on professori ja tutkijakollegiumin johtaja Tampereen yliopistossa 📖 **Akseli Virtanen**, KTT, dosentti, toimii vierailevana tutkijana Kalifornian yliopistossa (Bruce Initiative on Rethinking Capitalism, University of California, Santa Cruz).

LUE MYÖS 📖 *George A. Akerlof & Robert J. Shiller / Vaiston varassa. Miten ihmismieli ohjaa maailmanlaajuisista kapitalismia* / Kaksi taloustieteen nobelistia kyseenalaistaa totut taloudelliset ajattelumallit, jotka heidän mukaansa ovat perimmäinen syy nykyisiin ongelmiin. 📖 *Maria Joutsenvirta ym. / Talous kasvun jälkeen* / Talouden vauhti on hiipunut, eikä paluuta kasvu-uralle ole näköpiirissä. Kasvuajattelusta pitäisikin siirtyä ekologisesti kestäväen ja sosiaalisesti oikeudenmukaisen kasvuttoman talouden hahmottelemiseen.

TOUKOKUU 2018 / ISBN 978-952-495-414-3 / NIDOTTU B5 / NOIN 320 SIVUA / KL 30, 36 / UDK 3, 33 / SUOSITUSHINTA 36 €



ELLA SAARINEN & MIRVA SALONEN

Avain suomeen 2

Arkipäivän suomea aikuisille

Avain suomeen 2 on oppikirja suomen alkeiskursseille ja itsenäiseen opetukseen.

Kirjassa painotetaan luontevaa puhekieltä ja erilaisiin arkisiin tilanteisiin reagoimista. Käytännölliset teemat, kuten asuminen, työllistyminen sekä suomalaiseen yhteiskuntaan kotoutuminen, yhdistävät kielen opiskelun aikuisten opiskelijoiden kohtaamiin tilanteisiin. Tärkeitä rakenteita harjoitellaan osana kielenkäyttötilanteita. Runsaslukuisissa tehtävissä hyödynnetään myös tietotekniikkaa, esimerkiksi älypuhelimia, sekä ohjataan opiskelijoita huomaamaan kielen oppimisen mahdollisuudet ympärillään.

Avain suomeen 2 huomioi kielenoppijoiden koulutus- ja kulttuuritaustojen erot. Selkeä asettelu, havainnolliset kuvat ja toistuvat tehtävätyypit helpottavat teoksen käyttöä sekä tukevat opiskelutaitojen kehittymistä.

Oppikirja on suunnattu suomen kielen alkeet jo osaaville (A2). Se sopii erityisesti kotoutumiskoulutuksen hitaan oppimispolun tarpeisiin mutta myös muille suomen opiskelijoille. Kirjan sisällöt omaksuttuaan opiskelija on saavuttanut vahvan A2-tason ja hän pärjää erilaisissa viestintätilanteissa arjessa ja työssä.

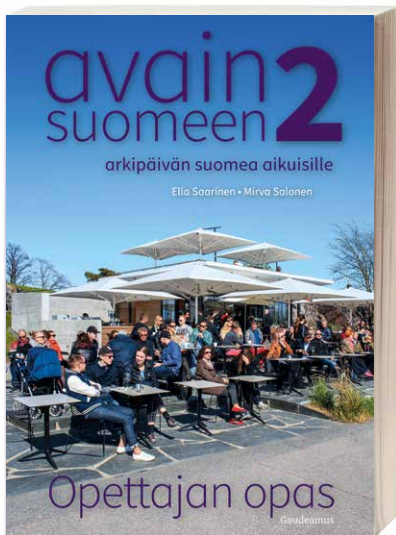
KIRJOITTAJAT ♡ **Ella Saarinen**, FM, NTM, on S2-kouluttaja hitaan polun kotoutumiskoulutuksessa. Hän on työskennellyt S2-opetuksen parissa noin 10 vuotta. Kotoutumiskoulutuksen lisäksi hän on opettanut muun muassa suomen kielen verkkokoulutuksissa, aikuisten luku- ja kirjoitustaidon koulutuksissa sekä vapaan sivistyksen S2-kursseilla.

♡ **Mirva Salonen**, FM, on Asukasluotsaus-hankkeen projektipäällikkö Ukipolis Oy:ssä. Hän on aiemmin työskennellyt Laitilan kaupungin maahanmuuttajien kotouttamishankkeen projektipäällikkönä, S2-kouluttajana ja kotoutumiskoulutusten koulutuspäällikkönä.

ELOKUU 2018 / ISBN 978-952-495-489-1 /
NIDOTTU / NOIN 200 SIVUA, KUVITETTU / KL
K88.207 / UDK 809.454.1 / SUOSITUSHINTA 39 €



ELOKUU 2018 / ISBN 978-952-495-494-5 / CD /
KL A88.207 / UDK 809.454.1 / SUOSITUS-
HINTA 35 €



ELOKUU 2018 / ISBN 978-952-495-493-8 /
IRTOLEHDET / NOIN 130 SIVUA / KL K88.207 /
UDK 809.454.1 / SUOSITUSHINTA 60 €

ELLA SAARINEN & MIRVA SALONEN

Avain suomeen 2

Arkipäivän suomea aikuisille
(CD)

Äänite tukee suomen kielen opiskelua ja *Avain suomeen 2* -oppikirjan käyttöä. MP3-CD sisältää kirjan kappaleiden tekstit, joiden dialogiosuudet ovat selkeää mutta luontevaa puhekieltä. Näin opiskelija tottuu kuuntelemaan arkipäivän suomea alusta alkaen.

Äänitteellä on myös kaikki kirjan kuuntelu-tehtävät, joiden avulla harjoitellaan ääntämistä ja kuullun ymmärtämistä. Äänite on hyödyllinen niin luokassa kuin itsenäisessä opiskelussakin.

ELLA SAARINEN & MIRVA SALONEN

Avain suomeen 2

Arkipäivän suomea aikuisille,
opettajan opas

Avain suomeen 2 -oppikirjan opettajan opas helpottaa oppituntien suunnittelua ja opiskelijoiden työskentelyn ohjaamista. Tehtävien vastausten sekä kuunteluharjoitusten tekstien lisäksi se sisältää vinkkejä kirjan kappaleiden ja niissä esiintyvien aihepiirien käsittelyyn.

Oppaassa on paljon ideoita kirjan tehtävien laajentamiseen sekä lisätehtäviä ja monistepohjia, joita voi hyödyntää opetuksessa. Tehtäväideoissa korostuu opiskelijoiden aktivoiminen ja toiminnallisuus.



KIMMO SILVONEN

Elektroniikka ja sähkötekniikka

Elektroniikan ja sähkötekniikan hallitseminen tarjoaa näköalapaikan yhteiskunnan teknisen kehityksen ja mullistavien innovaatioiden äärelle. Alan syvälinen oppiminen ja huippuosajaksi pääseminen vaatii kuitenkin vuosien työn.

Elektroniikka ja sähkötekniikka on hyvä apuväline tämän tavoitteen saavuttamisessa. Teos soveltuu oppimispolun eri vaiheisiin: se lähtee alkeista mutta käsittelee teoreettisesti vaikeita asioita. Kirjan erityispiirre on laajan aiheen yhtenäinen käsittely yksissä kansissa. Sähkötekniikan perusteiden ja elektroniikan komponenttien lisäksi perehdytään ajankohtaisiin aiheisiin, kuten Arduino-mikro-ohjaimiin, radiotekniikkaan ja antureihin.

Oppikirja antaa hyvän pohjan elektroniikkapiirien suunnitteluun ja analysointiin sekä lisätiedon hankintaan. Se sopii myös elektroniikan käsikirjaksi, itseopiskeluun ja opetuksen taustamateriaaliksi.

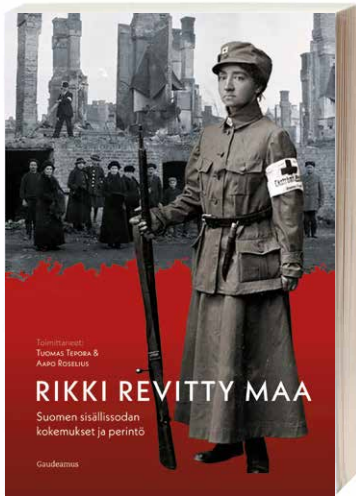
Uuteen kirjaan on yhdistetty tekijän aikaisempia teoksia *Sähkötekniikka ja elektroniikka* (2005), *Elektroniikka ja puoliyohdekomponentit* (2009) sekä *Sähkötekniikka ja piiriteoria* (2009).

Teos ilmestyy Gaudeamuksen Otatietosarjassa.

KIRJOITTAJA ♥ **Kimmo Silvonon**, TkT, on toiminut opettajana viidellä vuosikymmenellä Teknillisessä korkeakoulussa ja sittemmin Aalto-yliopiston elektroniikan ja nanotekniikan laitoksella.

LUE MYÖS ♥ **Martti Aro ym. / Suurjänniteteekniikka** / Teos sisältää valmistajien ja käyttäjien tarvitsemia tietoja yli-jännitteistä ja ylijännitesuojauksesta, eristysrakenteista ja niiden sähkölujuudesta, testaus- ja mittaustekniikasta sekä eristysten kunnon hallinnasta ja diagnostiikasta. ♥ **Ismo Lindell / Sähkön pitkä historia** / Sähkön pitkä historia tarjoaa kiehtovaa ja ajatuksia herättävää luetavaa kaikille tieteen ja tekniikan historiasta kiinnostuneille.

SYYSKUU 2018 / ISBN 978-951-672-377-1 /
NIDOTTU B5 / NOIN 350 SIVUA / KL 62.607 /
UDK 621.3 / SUOSITUSHINTA 39 €



TUOMAS TEPORA &
AAPO ROSELIUS (TOIM.)

Rikki revitty maa

*Suomen sisällissodan
kokemukset ja perintö*

Vuonna 1918 Suomi raastettiin kahtia väkivaltaisesti. Sisällissota jakoi kansakunnan ja jätti syvät haavat sen muistiin. *Rikki revitty maa* -teoksessa Suomen sisällissodan syitä, tapahtumia ja seurauksia käydään läpi yli sadan vuoden aikajänteellä. Teos tarkastelee laajalti niin sotaan johtaneita ja siihen liittyneitä tapahtumia kuin ajan yhteiskunnallista ilmapiiriäkin. Esille pääsevät myös aiemmin vähemmälle huomiolle jääneet naisten ja lasten kokemukset. Sisällissota ja sen yhteydessä käydyt heimosodat vaikuttivat myös huomattavasti käsityksiin suomalaisuudesta.

KEVÄT 2018 / SIDOTTU / 36 €



NILS ERIK VILLSTRAND &
PETRI KARONEN (TOIM.)

Kulkemattomat polut

Mahdollinen Suomen historia

Suomen historiaa on usein kirjoitettu vuoden 1917 joulukuun kuudennen päivän tarjonnasta avaimenreiästä. Tuosta päivämäärästä katsoen kansallisesta itsenäisyydestä muodostuu vuosisatainen kertomus, jota on mahdotonta pysäyttää. Kaikesta, mikä näyttää tukevan itsenäistymistavoitetta, tulee tärkeää ja kaikki vaihtoehdot suunnat näyttävät vain umpikujina tai epäolennaisuuksina. *Kulkemattomat polut* tutustuttaa erilaisiin reitteihin, joita pitkin Suomi olisi voinut historiassa edetä. Teoksessa historian tutkijat arvioivat ja tekevät näkyväksi eri aikojen suomalaisten mahdollisuuksia ja valintoja sadan vuoden välein vuodesta 1417 nykypäivään asti.

SYKSY 2017 / SIDOTTU / 32 €



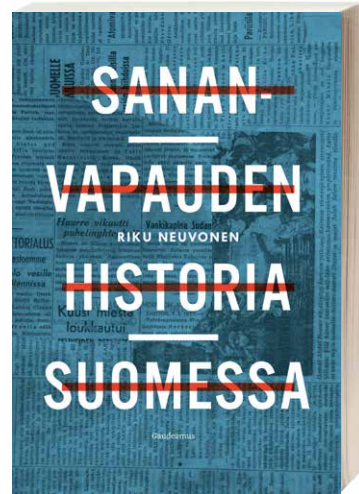
SANNA NYQVIST & OUTI OJA

Kirjalliset väärennökset

Huijauksia, plagiaatteja ja luovia lainauksia

Kirjalliset väärennökset sukeltaa kirjallisuushistorian nurjalle puolelle. Se osoittaa, etteivät väärennökset ole kirjallisuushistoriassakaan kummajaisia tai harvinaisia erityistapauksia. Kirjalliset huijaukset ovat monimutkaisia vyyhtejä, eikä aina ole selvää, tekikö kukaan loppujen lopuksi mitään väärää. Teoksen tapauskertomuksissa tarkastellaan erilaisia väärennösten muotoja, huijauksiin johtaneita syitä ja niiden seurauksia. Kirjatehtailut salanimen turvin, tekaistut käsikirjoitukset, sepitetty kansalliseepos ja kuoleman lavastaminen kertovat paitsi kirjallisen maailman valtataisteluista myös kaonkirjallisuuden tekijyyden, aitouden ja kirjallisen arvon määrittämisen vaikeudesta.

KEVÄT 2018 / SIDOTTU / 32 €

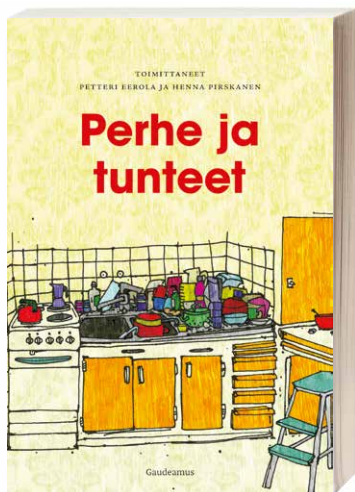


RIKU NEUVONEN

Sananvapauden historia Suomessa

Sananvapautta – samoin kuin julkisen keskustelun rajoja – määrittelevät kaikki yhteiskunnan jäsenet. Sensuuri, uusien ilmaisukanavien ja viestintävälineiden kehittyminen sekä nykynäkökulmasta jopa koomisilta vaikuttavat ilmaisun rajoitukset ovat esimerkkejä sananvapauteen liittyvistä ilmiöistä. *Sananvapauden historia Suomessa* kuljettaa lukijan vuosisatojen ja erilaisten kiistojen läpi nykypäivään valeutisineen ja sosiaalisine medioineen. Sananvapautta tarkastellaan teoksessa erityisesti oikeudellisena käsitteenä. Yhteiskunnallisten muutosten lisäksi kirja lisää ymmärrystä aatteista sekä kulttuurin, tieteen, talouden ja politiikan monimutkaisista kytköksistä.

KEVÄT 2018 / SIDOTTU / 34 €



PETTERI EEROLA &
HENNA PIRSKANEN (TOIM.)

Perhe ja tunteet

Tunteet ovat perhe- ja läheissuhteita rakentava, kiinnipitävä ja hajottava voima. *Perhe ja tunteet* yhdistää tunteiden ja läheissuhteiden ajankohtaiset kysymykset, kuten suhteiden erilaiset ja uudet muodot sekä niiden muuttumisen läpi elämänkulun. Tarkastelun kohteena ovat muun muassa monikulttuuriset perheet, lasten tunteet, isovanhemmuus, lemmikkieläimet osana perhettä, vankien perhesuhteet sekä seksuaali- ja sukupuolivähemmistöjä edustavat perheet. Teos kokoaa yhteen ajankohtaisen tieteellisen tiedon ja nostaa esille ne moninaiset tavat, joilla tunteiden kirjo kietoutuu perhe- ja läheissuhteisiin erilaisissa ja erilaisten olosuhteiden muo-vaamissa arjissa.

KEVÄT 2018 / NIDOTTU / 36 €



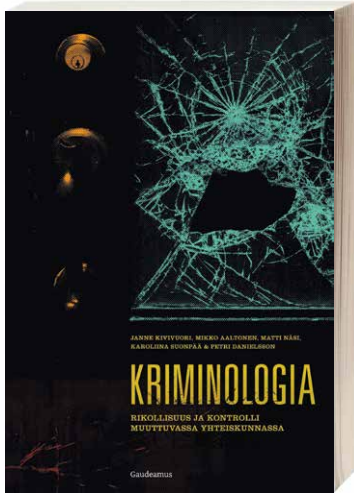
KAARINA MÖNKKÖNEN

Vuorovaikutus asiakastyössä

*Asiakkaan kohtaaminen
sosiaali- ja terveysalalla*

Sosiaali-, terveys- ja kasvatustyön muutuksessa ja monipuolistuessa tarvitaan yhä enemmän luovia taitoja. Asiakas on osattava kohdata yksilönä ja kunkin tilanteen omilla ehdoilla. Toisinaan on vaikea määrittellä, millainen vuorovaikutus palvelee asiakasta parhaiten. *Vuorovaikutus asiakastyössä* avaa ymmärrystä asiakaskohtaamisten moninaisuuteen. Se pohtii, millaiseen vuorovaikutukseen olisi tärkeä pyrkiä, mitä kompastuskiviä ammattilainen kohtaa ja milloin hyvää tarkoittavalta näyttävä toiminta voi olla asiakkaan kannalta ihan muuta. Työssä kohdattavia tilanteita lähestytään käytännön esimerkein.

KEVÄT 2018 / NIDOTTU / 34 €



JANNE KIVIVUORI, MIKKO AALTONEN,
MATTI NÄSI, KAROLIINA SUONPÄÄ &
PETRI DANIELSSON

Kriminologia

*Rikollisuus ja kontrolli
muuttuvassa yhteiskunnassa*

Miksi toiset ihmiset tekevät enemmän rikoksia kuin toiset? Mistä syystä laittomuudet kasaantuvat joillekin alueille? Miten köyhyys, ihmisen persoonallisuus ja sosiaalinen kontrolli vaikuttavat rikollisuuteen? Millä tavoin rikollisuus on muuttunut ajan saatossa? Yhteiskunnallisessa keskustelussa kysymykset rikollisuudesta ja turvallisuudesta ovat kuitenkin tulleet yhä tärkeämmiksi. *Kriminologia* vastaa näihin kysymyksiin uusimman tutkimustiedon avulla. Teoksessa tarkastellaan myös uusia rikosuhkia, kuten kyberrikollisuutta ja terrorismia, sekä rikollisuuden ehkäisemisen keinoja. Kuinka voidaan saavuttaa entistä turvallisempi, kansalaisia oikeudenmukaisesti kohteleva yhteiskunta?

KEVÄT 2018 / SIDOTTU / 37 €



TIMO HONKELA

Rauhankone

Tekoälytutkijan testamentti

Syvästi henkilökohtaisessa teoksessaan Timo Honkela hahmottelee idean Rauhankoneesta, joka auttaisi ihmiskuntaa rauhanomaisemman maailman luomisessa. *Rauhankone* perustuu tekoälyyn, koneoppimiseen ja muihin kehitettäviin teknologisiin menetelmiin. Sen perimmäisenä tavoitteena on lisätä ihmisten välistä ymmärrystä, taltuttaa tunnemyrskyjä yhteisöissä ja edistää oikeudenmukaisuutta teknologian avulla. Tekoäly ei ole tieteiselo-kuvien kaiken tuhoava äärimmäinen paha. Päinvastoin se tuo toivon paremmasta. Rauhankoneiden avulla ihminen voi nousta tietoisien ajattelun rajoitusten yläpuolelle. Lähestymässä on viisaiden koneiden aika.

SYKSY 2017 / SIDOTTU / 34 €

Tilauslomake Syksy 2018

LEIKKAA IRTI JA LAITA POSTIIN / SÄHKÖPOSTITSE: TILAUKSET@GAUDEAMUS.FI

Antropologia	Peter Metcalf	34 €	kpl
Arvostelukyvyyn kritiikki	Immanuel Kant	36 €	kpl
Avain suomeen 2: Oppikirja	Ella Saarinen & Mirva Salonen	39 €	kpl
Avain suomeen 2: Äänite	Ella Saarinen & Mirva Salonen	35 €	kpl
Avain suomeen 2: Opettajan opas	Ella Saarinen & Mirva Salonen	60 €	kpl
Demokratian karikot	Katalin Miklóssy ja Jouko Nikula (toim.)	32 €	kpl
Elektroniikka ja sähkötekniikka	Kimmo Silvonen	39 €	kpl
Germania	Tacitus	32 €	kpl
Huono johtaminen	Pauli Juuti	35 €	kpl
Huumorin ja naurun filosofia	Jarno Hietalahti	32 €	kpl
Kaikki vähä erilaisii	Pia Olsson	34 €	kpl
Kiveen hakattu?	Martti Nissinen & Leena Vähäkylä (toim.)	29 €	kpl
Kosmopoliitteja ja kansallismielisiä	Pekka Valtonen	35 €	kpl
Kuinka voitetaan Nobelin palkinto	Massimiano Bucchi	32 €	kpl
Monen kodin lapset	Hannele Forsberg & Aino Ritala-Koskinen (toim.)	32 €	kpl
Pelitaiteen manifesti	Juho Kuorikoski	37 €	kpl
Pyhiä juutalaisia kirjoituksia	Riikka Tuori & Tapani Harviainen (toim. & suom.)	36 €	kpl
Sosialismin idea	Axel Honneth	29 €	kpl
Sydänmaiden kapina	Markku Ruotsila	35 €	kpl
Syistä selityksiin	Tuukka Kaidesoja, Tomi Kankainen & Petri Ylikoski (toim.)	36 €	kpl
Talous ja yhteiskuntateoria III	Risto Heiskala & Akseli Virtanen (toim.)	36 €	kpl
Uuden aikakauden kynnyksellä	Antero Heikkinen	37 €	kpl
Uskonnot kohtaavat	Mikko Heikka	34 €	kpl
Vapaan tahdon filosofia	Aku Visala	34 €	kpl
			kpl
			kpl

Gaudeamus Kirjatilaus

- Tilaan käänntöpuolelle merkeitseni kirjat.
- Tilaan Gaudeamuksen sähköisen uutiskirjeen (tietoa uutuuksista, tarjouksia).
- Tilaan Gaudeamuksen painetun julkaisu-uutetalon (olen uusi tilaaja).

Sähköpostiosoite ja puhelinnumero:

Toimitusmaksut/tilaus 3,90 €, maksutapa lasku.

Voit tilata myös sähköpostitse (tilaukset@gaudeamus.fi). Varastossa olevien kirjojen toimitusaika on 3-7 arkipäivää. Uutuudet toimitetaan niiden ilmestyttyä.

Nimi, katunosoite, postinnumero ja postitoimipaikka:

Päiväys ja allekirjoitus:

Gaudeamus
maksaa
postimaksun

Gaudeamus

Vastauslähetyks

5007845

00003

Kirjahylly täynnä?

Tutustu Gaudeamuksen e-kirjoihin!

Gaudeamuksen jatkuvasti laajentuva e-kirjavalikoima sisältää niin uusia kuin aiemminkin julkaistuja teoksia. Kätevästi mukana kulkevat e-kirjat löydät verkkokaupastamme GAUDEAMUS.PIKAKIRJAKAUPPA.FI sekä muista e-kirjakaupoista ja -palveluista.

Lähes kaikki uutuutemme julkaistaan e-kirjoina suunnilleen samaan aikaan painetun kirjan kanssa. Saatavilla oleva e-kirjavalikoima on listattu verkkosivuillamme.





TILAA YLIOPISTO JA RAKASTU TIETEeseen!

Yliopisto-lehti esittelee viimeisimmät tutkimukset, ajattomimmat analyysit,
tietävimmät tutkijat ja ihastuttavimmat ilmiöt.

Se avaa silmiä, antaa näkökulmia ja punnitsee tietoa 10 kertaa vuodessa.

Myös sinulle.

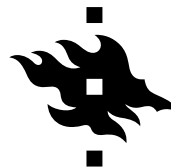
TUTUSTUMISTILAUS: 5 LEHTEÄ / 15 e

TILAA VERKOSSA: [HELSINKI.FI/FI/TILAA-YLIOPISTO-LEHTI](https://www.helsinki.fi/fi/tilaa-yliopisto-lehti)

SELAA VERKOSSA: [HELSINKI.FI/YLIOPISTO-LEHTI](https://www.helsinki.fi/yliopisto-lehti)



TIEDETTÄ RAKKAUDELLA / YLIOPISTO-LEHTI



**HELSINGIN YLIOPISTO
HELSINGFORS UNIVERSITET
UNIVERSITY OF HELSINKI**

HY+

KOULUTUS-
JA KEHITTÄMIS-
PALVELUT



HELSINGIN YLIOPISTO

OLE ENEMMÄN

Tilaamalla uutiskirjeemme saat noin kerran kuukaudessa sähköpostiisi tietoa oman alasi ajankohtaisista koulutuksista sekä kutsuja maksuttomiin tilaisuuksiin – kuten suosittuihin HY+aamuihin.

Ole enemmän ja tilaa uutiskirje saman tien osoitteessa hyplus.helsinki.fi/uutiskirje

HYPLUS.HELSENKI.FI

OSOITELÄHDE: GAUDEAMUKSEN ASIAKAS-
JA OSOITEREKISTERI. JOS VASTAAN-
OTTAJAA EI TAVOITETA, PALAUTETAAN:

Gaudeamus Oy

PL 53

00014 Helsingin yliopisto

Rosebud – kirjakauppoja kivijalassa sekä verkossa



Gaudeamuksen koko kirjavalikoiman lisäksi löydät Rosebud Kaisa-talosta mm.

- Laajan valikoiman eri kustantajien tietokirjoja
- Laadukasta kaunokirjallisuutta
- Laajan tiede- ja kulttuurilehtivalikoiman

**Maailma ei ole valmis.
Tarvitaan enemmän kirjoja.
www.rosebud.fi**

Rosebud Kaisa-talo
Vuorikatu 7, 00100 Helsinki
p. 050 466 1012 • kaisatalo@rosebud.fi

Tervetuloa tutustumaan kaupungin uusimpaan Rosebud-kirjakauppaan osoitteessa Yliopistonkatu 4, Helsinki. Tiedekulma Shop tarjoaa tuhdin pakettin tiedettä ja laadukkaita oheistuotteita, muun muassa Helsingin yliopiston kyniä, vihkoja, huppareita ja kasseja.

