

5. Jos teet värillisen sarjakuvan käsin värittämällä (ks. ohjeet alkaen sivulta 138), väritä ruudun pinnat ensin ja tussaa ääriiviivat sekä mustat pinnat viimeiseksi.
6. Lopuksi tussaa piirros piirtämällä lyijykynäviivojen päälle tussilla tai huopakynällä. Aloita jälleen puhekuplan tekstillä, sitten puhekuplien reunaviivat, joiden jälkeen ääriiviivat ja viimeiseksi mustat pinnat. Tussivärin kuivuttua pyyhi näkyviin jääneet lyijykynäviivat pois pyyhekumilla.

Voimakkaampi lopputulos tummilla pinnoilla

Vasen ruutu on tussattu ohuella huopakynäviivalla. Vahvempien, elävien viivojen ja mustien tai tummien pintojen käyttäminen tekee sarjakuvaruudusta paljon voimakkaamman kuin pelkät ohuet viivat.

Vertaa vasenta ruutua oikeanpuoleiseen.



Jokainen elollinen tai eloton elementti muodostaa varjon, oli valon määrä mikä tahansa.

Jos et halua käyttää laajoja tummia pintoja, varjo on helppo luoda vahventamalla kappaleen ala- ja takaosan viivoja. Valon suunta, useimmin ylhäältä tai yläviistosta määrittää varjon paikan ja kohde itsessään sen muodon. Esimerkissä piirrintä pitävä käsi ensin normaaleilla, ja oikealla vahvemetuilla tussiviivoilla.