

JULKAISUVAPAA 6.11.2021

Vuoden koru 2022 -finalistikorut esittelevät myös uusia tekniikoita

Suomalaista korumuotoilua ja alan osaamista esiintuovan Vuoden koru -kilpailun kymmenen finalistia vuodelle 2022 julkaistaan 6.11.2021. Tänä vuonna uutuuksena yleisö pääsee kokemaan korut myös sovittamalla niitä päällelleen virtuaalisesti. Kilpailukierros avataan Lempäälän Ideaparkin näyttelyllä, jossa korut ovat nähtävillä lähietäisyydeltä. Samalla käynnistyy yleisöäänestys voittajasta. Kilpailutöissä korostuu tänä vuonna kivet ja helmet sekä tekniikoiden kirjo, joilla hopea taipuu hyvin monenlaisiksi koruiksi.

Vuoden koru -finalistikoruissa helmiä ja kiviä sekä uudenlaisia tekniikoita

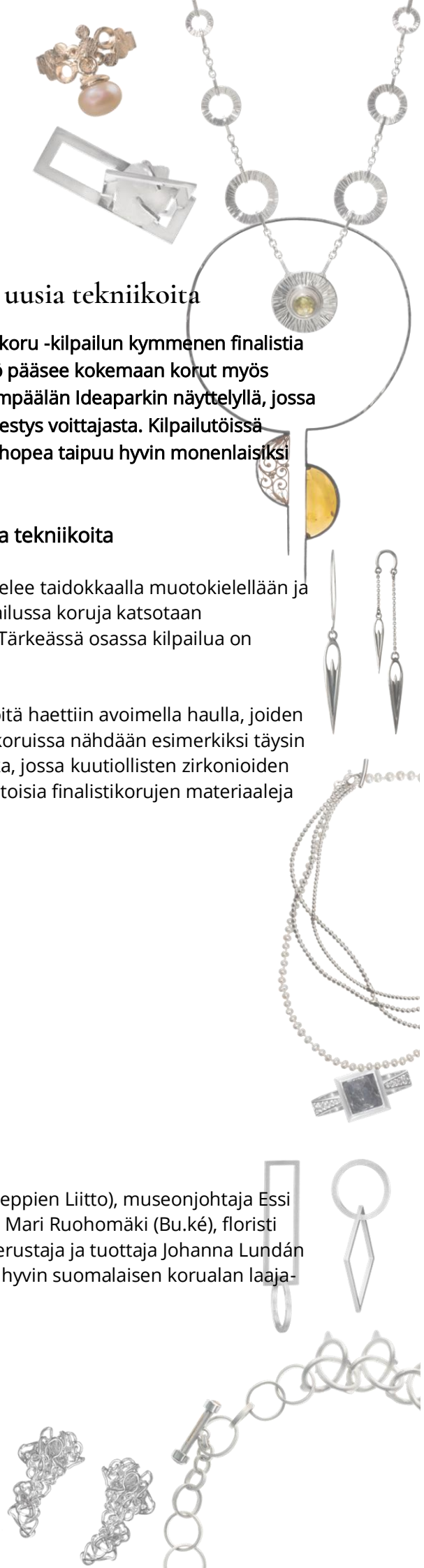
Kilpailussa etsitään Suomessa valmistettua korusarjaa, joka puhuttelee taidokkaalla muotokielellään ja tekee säväyksen tunnistettavalla, omanlaisella, muotoilullaan. Kilpailussa koruja katsotaan kultaseppäkulttuurin silmin ja kilpailu on keskittynyt arvokoruihin. Tärkeässä osassa kilpailua on korujen käytettävyys sekä yhdistäminen tyyliin ja pukeutumiseen.

Nyt neljättä kertaa järjestettävän Vuoden koru -kilpailun ehdokastöitä haettiin avoimella haulla, joiden joukosta esiraati valitsi 10 finalistikorusarjaa. Tänä vuonna kilpailukoruissa nähdään esimerkiksi täysin uudenlainen hopeantyöstötapa sekä erikoinen kivenistutustekniikka, jossa kuutiollisten zirconioiden alla kimmeltää toinen, pienempien kivien, kerros. Muita mielenkiintoisia finalistikorujen materiaaleja ovat luonnonkivet ja makeanveden helmet sekä meripihka.

VUODEN KORU 2022 -FINALISTIT

ATOMI II, Susana Corneh (Vantaa)
CHAMPAGNE, Anastasia Filatova (Hanko)
JYVÄ, Petri Eklöf (Helsinki/Porvoo)
LIGHT ALWAYS WINS, Hanna Korhonen (Kuopio)
LOVI, Jenni Rutonen (Kuopio)
MUOTO, Reetta Tuohi (Tampere)
POLKUJA, Mari Syrén (Pori)
PORTTI 22, Meira Rauta (Helsinki)
VÄREILYÄ, Kati Ahola ja Markku Lehto (Kråkö, Porvoo)
WIRE, Olga Schulman (Kouvola)

Esiraatiin kuuluivat toimitusjohtaja Henrik Kihlman (Suomen Kultaseppien Liitto), museonjohtaja Essi Pullinen (Suomen Kello- ja korumuseo), Vuoden koru 2019 -voittaja Mari Ruohomäki (Bu.ké), floristi Riikka Valkeamäki (Kukkahuone Rönsy) ja Vuoden koru -kilpailun perustaja ja tuottaja Johanna Lundán (Jules & Beryl Oy). Esiraati kiitteli monipuolista otantaa, joka kertoo hyvin suomalaisen korualan laaja-alaisesta osaamisesta sekä herätteli uusia tapoja käyttää koruja.



Kilpailu luo yleisölle korukokemuksia virtuaalisesti, digitaalisesti ja tapahtumin

Kilpailun verkkosivuilla yleisöllä on monipuoliset mahdollisuudet tutustua kotimaisen korumuotoilualan osaamiseen sekä tutustua lisää muun muassa korujen erilaisiin valmistustekniikoihin, materiaaleihin ja pintaviimeistelyihin. Lisäksi kilpailutyöt ja niiden suunnittelijat esitellään yksityiskohtaisemmin marraskuun aikana.

Uutuutena yleisö pääsee tällä kertaa sovittamaan koruja virtuaalisesti tietokoneen tai kännykän kameran avulla. Jules & Beryl tuo Suomeen ensimmäisten joukossa korujen virtuaalisen sovituksen.

Yleisön on mahdollista myös nähdä korut 6.11. -21.11.2021 kaupp- ja elämyskeskus Ideapark Lempäälän keskusaukiolla avautuvassa Vuoden koru -näyttelyssä.

Voittaja valitaan yleisön äänin ja palkitaan helmikuussa 2022

Kotimaisten korujen kilpailun voittajaksi valitaan yleisön suosikki. Eniten ääniä saanut korusarja palkitaan Vuoden koru 2022 – voittajana Tampereen Häämessuilla 6.2.2022. Lisäksi Vuoden koru - finalistit ovat osa messujen ohjelmaa sekä kävijäkokemusta näyttelyosastollaan.

Kilpailun voittajan korusarja nähdään uudistuvan Suomen Kello- ja korumuseon näyttelyssä vuoden 2022 aikana.

LISÄTIEDOT kilpailusta

- Johanna Lundán, Kilpailun tuottaja, johanna@julesandberyl.fi, 040 5380 433
- Kilpailu nettisivut: www.julesandberyl.fi/vuodenkoru (päivitetty sivusto avautuu 6.11.2021)
- Digitaaliseen käyttöön tarkoitetut kuvat julkisesti ladattavissa 6.11.2021 alkaen <https://www.julesandberyl.fi/medialle/> (tätä ennen kuvapyynnöt sähköpostitse)
- #vuodenkoru

VUODEN KORU -KILPAILUN tavoitteena on lisätä tietoisuutta kotimaisen korutarjonnan monipuolisuudesta, kannustaa muotoilijoita uusiutumiseen ja luovuuteen sekä edistää alan taloudellisia menestymisen mahdollisuuksia. Kilpailussa esiin pääsevät myös näyttävät, rohkeat ja erikoisemmat korut, jotka puhuttelevat taidokkaalla muotokielellään ja tekevät sävöyksen tunnistettavalla, omanlaisella, muotoilullaan. Voittoa tavoittelemattomassa kilpailussa koruja katsotaan kultaseppäkulttuurin silmin. Kilpailu toteutetaan yhteistyössä Suomen Kultaseppien Liiton ja Suomen Kello- ja korumuseon kanssa. www.julesandberyl.fi/vuodenkoru

JULES & BERYL OY tekee työtä, jonka avulla kotimaiset korut saavat äänensä kuulluksi, korujen tekijät työnsä näkyväksi ja korujen ystävät omaa persoonaansa kuvastavia koruja ostettavakseen. www.julesandberyl.fi

###