



COMPARTMENT NO.6
(Totem films)



Suomen elokuvasäätiön strategia 2026



SUPPORTING
FINNISH
CINEMA



Elinvoimainen elokuva-ala

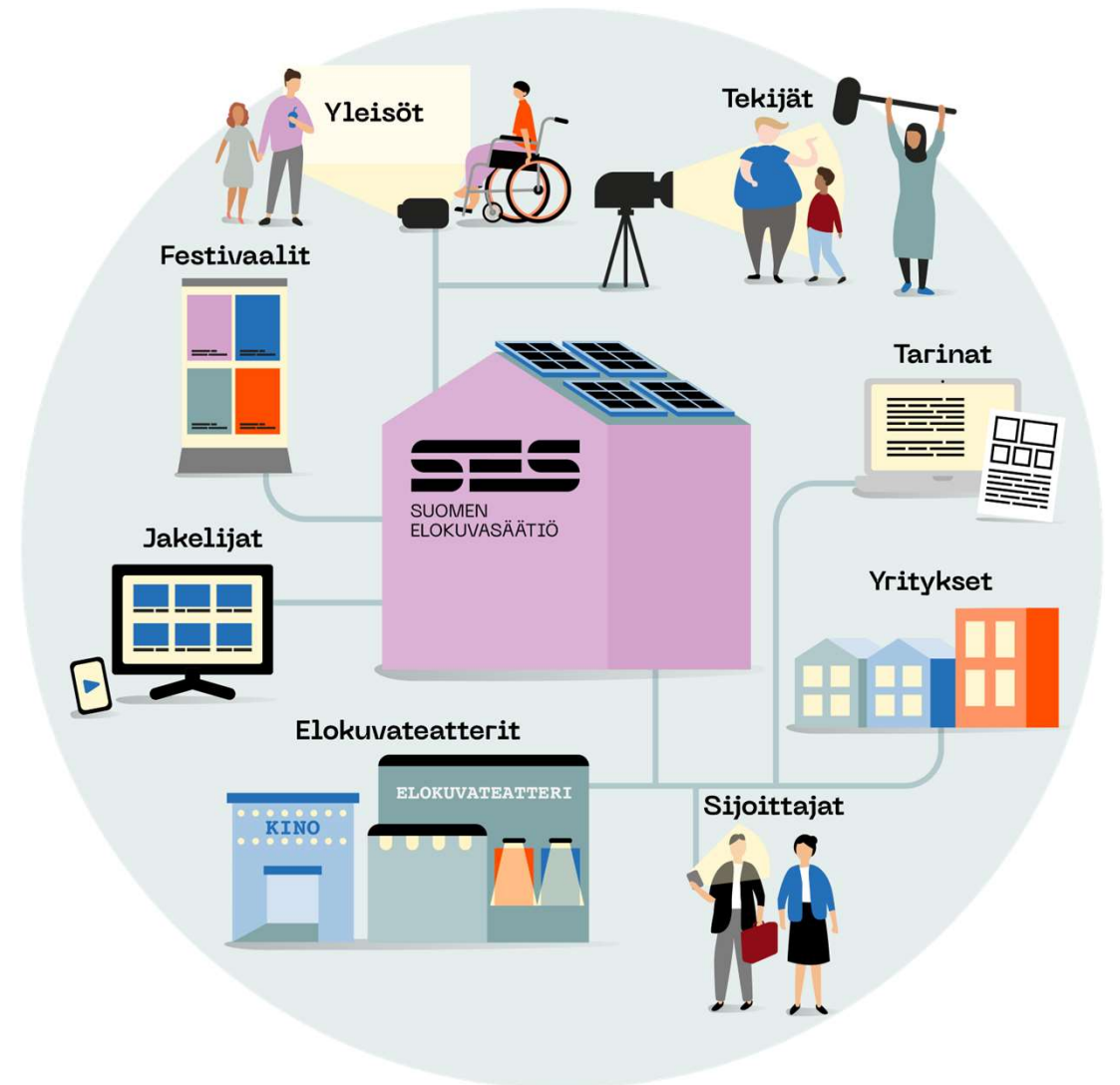
Kulttuuri on ainutlaatuinen kansallinen voimavara, joka vahvistaa ihmisten hyvinvointia sekä yhteisöllisyyttä. Korkealaatuinen ja monipuolinen luova kulttuuri on sivistysvaltion tunnusmerkki. Se edistää maakuvaa ja tuo mukanaan sekä henkistä että taloudellista vaurautta. Ilman kulttuuria ei ole kansallista identiteettiä, yhteisiä arvoja eikä perintöä.

Audiovisuaalinen kulttuuri on hyvin työllistävää, vaikuttavaa ja yleisönsä tavoittavaa. Elokuva on yksi suomalaisten suosituimmista kulttuurielämyksistä, joka on helposti kaikkien kansalaisten saavutettavissa. Suomalainen elokuva- ja tv-tuotanto on myös kansainvälisesti erittäin kilpailukykyinen, eikä sen kasvupotentiaalia saa hukata.

Verotulojen kautta sekä suoraan että välillisesti valtiolle palautuvalla elokuva-alan julkisella tuella mahdollistetaan yksityisen rahoituksen kasvattaminen, vietintulojen lisääminen sekä koko audiovisuaalisen alan toimintaedellytysten turvaaminen.

Suomen elokuvasäätiö toimii ainutlaatuisella tavalla audiovisuaalisen alan keskiössä. Säätiö tukee kaikkia toimivan ja terveen av-teollisuuden kannalta elintärkeitä osa-alueita: tekijöitä ja tarinoita, yrityksiä sekä yleisöjä. Elokuväsäätiö mahdollistaa koko maan kattavan elokuvateatteriverkoston olemassaolon ja varmistaa monipuolisen elokuvatarjonnan sekä suurille yleisöille että kohdennettummille ryhmille. Säätiö edistää suomalaisten tekijöiden ja tarinoiden menestystä myös kansainvälisesti.

Vuosia kehitystä jäljessä oleva elokuvakulttuurin julkinen rahoitus sekä sitä uhkaavat leikkaukset tekevät tulevista vuosista poikkeuksellisen haasteellisia sekä elokuvasäätiön toiminnalle että koko audiovisuaalisen alan elinkelpoisuudelle. Tuotanto- ja esitysteknologian kehitys sekä tekoälyn käytön yleistymisen tuovat mukanaan uusia mahdollisuuksia audiovisuaaliselle alalle, mutta vaativat myös selkeitä yhteisiä pelisääntöjä luovan työn kannattavuuden turvaamiseksi.



Strategia 2024–2026

TEHTÄVÄ

Suomen elokuvasäätiö tukee kotimaista elokuvaa ja sen tekijöitä varmistamalla alan elinvoimaisuuden, monimuotoisuuden ja sisältöjen saavutettavuuden niin kotimaassa kuin kansainvälisesti.

VISIO

Elokuvasäätiö palvelee asiakkaitaan tehokkaasti ja yhdenmukaisesti. Monipuoliset hankkeet tavoittavat erilaiset yleisönsä niin kotimaassa kuin kansainvälisesti. Suomalainen elokuva on kiinnostavaa, puhuttelevaa ja moniäänistä.

Olemme asiantunteva
ja vastuullinen kumppani

Olemme utelias
ja kannustava
työyhteisö

Olemme alan
kanssa samalla
puolella

SUOMEN
ELOKUVASÄÄTIÖ

KINO K13

**Elokuvasäätiön
toimintakyvyn
turvaaminen**



**Rahoituksen
kasvattaminen**



**Tarpeisiin
vastaavaa
tukipolitiikka**



**Elokuvajakelun
turvaaminen
kotimaassa ja
kansainvälisesti**

Me olemme:

Uteliias ja kannustava työyhteisö

- ✓ Olemme toisillemme läsnä ja teemme töitä hyvän yhteishengen säilyttämiseksi.
- ✓ Kehitämme alaa yhdessä asiakkaidemme ja kumppaniemme kanssa.
- ✓ Tunnistamme virheet ja opimme niistä rohkeasti.

Alan kanssa samalla puolella

- ✓ Toimimme ennakoitavasti ja ymmärrettävästi.
- ✓ Olemme kunnianhimoisia ja ennakkoluulottomia tukitoiminnassamme.
- ✓ Panostamme helposti lähestyttävään palveluun.



Asiantunteva ja vastuullinen kumppani

- ✓ Sopeudumme joustavasti ajan tuomiin muutoksiin.
- ✓ Työmme on suuren yleisön tuntemaa ja tavoitettavaa.
- ✓ Olemme arvostettu elokuva-alan mahdollistaja.

Toimintaamme vaikuttavat:

Ilmastonmuutos

Ekologisesti kestävämmän tuotannon ja jakelun kehittäminen on ensiarvoisen tärkeää ilmastonmuutokset ja ympäristökadon ehkäisemiseksi.

Väestörakenteen muutos

Maahanmuutto, väestön ikääntyminen sekä alueiden välisten erojen kärjistymisen tulevat muuttamaan myös elokuvan yleisöjä sekä niiden tavoittavuutta.

Teknologian kehitys

Tekoälyn hyödyntäminen ja jakelutapojen murros muokkaavat luovaa työtä, elokuvatuotantoa sekä katsomistottumuksia.

Kulttuurirahoituksen tulevaisuus

Lähivuosien leikkaukset valtion kulttuuribudjettiin osuvat myös elokuva-alan julkisiin tukiin.



Näihin keskitymme seuraavan kolmen vuoden aikana:



✓ Elokuvasäätien toimintakyvyn turvaaminen

Pyrimme vahvistamaan itsenäisesti toimivan elokuvasäätien asemaa ja profiilia päättäjien silmissä. Toimimme elokuvasäätien toimintavarojen kasvattamisen puolesta jatkuvan resurssipulan korjaamiseksi. Vastaamme kasvaviin hakemuseräisiin yksinkertaistamalla käsittelyprosesseja. Haluamme huolehtia henkilöstömme työssäjaksamisesta keskittymällä ydintehtäviin ja selvittämällä tekoälyn hyödyntämisen mahdollisuuksia.

✓ Rahoituksen kasvattaminen

Vaikutamme kulttuurirahoituksen kasvattamiseen Audiovisuaalisen alan tavoiteohjelman mukaisesti. Pyrimme varmistamaan AVMS-direktiivin tuomien lisävarojen kanavoinnin elokuvasäätien kautta edelleen jaettavaksi.

✓ Tarpeisiin vastaavaa tukipolitiikka

Suunnittelemme joustavampaa tukipolitiikka, jossa tukivaroja kohdennetaan vuosittain alan toiminnan kannalta akuuteimpiin tarpeisiin. Haluamme edistää sosiaalisesti, taloudellisesti ja ekologisesti kestävää tuotantokulttuuria sekä tasa-arvoa ja yhdenvertaisuutta elokuva-alalla koulutuksen, rahoituksen sekä tukikriteerien kautta yhteistyössä alan muiden toimijoiden kanssa.

✓ Elokuvajakelun turvaaminen kotimaassa ja kansainvälisesti

Pyrimme turvaamaan koko maan kattavan elokuvateatteriverkoston toimintaedellytykset kohdentamalla lisää tukivaroja vanhentuneen esitystekniikan päivittämiseen pienillä ja keskisuurilla paikkakunnilla. Tuemme ulkomaista jakelua panostamalla kansainvälisesti vakuuttaviin projekteihin ja tekijöihin.

