

CV

Kari Tapani Yli-Annala (s. 1965)

KuM, liikkuvan kuvan taiteilija, kriitikko, opettaja ja kuraattori,

AAVE-festivaalin taiteellinen johtaja (www.aavefestival.fi)

Osoite: Inkoonkatu 1 B 7, 00520 Helsinki, Finland

Puhelinnumero: +358504318898

e-mail: [kari.yliannala\(at\)uniarts.fi](mailto:kari.yliannala@uniarts.fi)

Sivuja: www.fixc.fi, nomadinenakatemia.blogspot.com, kasvuromaani.blogspot.com

Koulutus

1990 – 96 KuM, Kuvataideakatemia, Helsinki

1996 – 98 *Vasari*, taiteesta kirjoittamisen jatko-opinto-ohjelma,
Kuvataideakatemia, Helsinki

2002 – 05 Tutkijakoulu Elomedia, Taideteollinen korkeakoulu (nyk. Aalto-
yliopisto), Helsinki

Jäsenyydet

FixC-osuuskunta, MUU ry, Harakka ry, AV-arkki, SARV

Palkinnot

2008 1. palkinto kokeellisten teosten sarjassa, Kettupäivät, Helsinki

Teoksia kokoelmissa

Nykytaiteen museo Kiasma, Helsinki

VILKE – suomalaisen sähkötaiteen kokoelma

MUTA – Teksti-tv-taiteen museo (YLEn Teksti-tv:n sivulla 805)

Teoksia levityksessä

AV-arkki (www.av-arkki.fi)

FixC -osuuskunta (www.fixc.fi)

.....

Filmo- & videografia

2017 *Prime*

The Spell

2016 *Apparitio*

Banaanitasavalta

2015 *Orfinen laulu*

Sensori

Lexeokàn

- Pluto*
Fisherman's Friends: Restless Cross (GIF)
Avenue M
- 2014 *Five Uneasy Pieces*
9999 percent (Text-TV)
- 2013 *Television of the Dead* (50 monitorin installaatio)
Walsflower
- 2012 *Käet ja pinokkiot* (Text-TV)
Dollariprinsessa (Text-TV)
Rocky Road
Fire
- 2011 *Oklahoma*
- 2010 *In piccoli gruppi*
The Garden
Asteroidi
floruit (interaktiivinen installaatio, yhteistyö Jukka Hautamäen kanssa)
Omega Point
- 2009 *Moolok*
Die Terraformierung
There is No Enemy
The Depths of Love and Despair
- 2008 *Wars During Lifetime 1: "Prisoner's cinema..."*
Wars During Lifetime 2: "Resources, buildings, duties"
Wars During Lifetime 3: "Reveries and realities"
- 2008 *A Life of One's Own*
Easter
- 2007 *Eräs kanssakäymisen muoto*
The Slicer
1 for 2, 2 for 1
Inbetweening
re: gained
- 2005 *Guardian Creatures*
- 2004 *'75 Mainstream Catastrophe*
Unplugged
- 2003 *Ääret*
- 1990 – 98 *Matka kuuhun; Hyveiden kaivo; Trans;*
Maan pinta, horisontti, ruoka, suoja ja valo (Vuohien elämästä);
Liitutaulu

Liikkuvan kuvan teosteni esityksiä

- 2017 Papay Gyro Nights Arts Festival, Bergen (NO)

- 2016 Videotage, Hong Kong
- 2015 Liikkuvan kuvan festivaali, Sammatti (FI)
Papa Gyro Nights Arts Festival, Orkney islands, Scotland (UK)
Papay Gyro Nights Arts Festival, Videotage, Hong Kong (HK)
- 2014 *Hard Thawing – Experimental Film and Video from Finland*, National Gallery of Washington (US)
III International Teletext Art Festival, Berliini (DE)
Nähdä/Kuulla. Finnish Media Art Festival in Spain, Fundació Pilar i Joan Miró (ES)
Elektrohaus, Hampuri (DE)
Papay Gyro Nights Arts Festival, Orkney-saaret (UK)
Papay Gyro Nights Arts Festival Videotage, Hong Kong (HK)
- 2013 Papay Gyro Nights Arts Festival, Orkney-saaret (UK) ja Videotage (HK)
II International Teletext Festival, Berliini (DE)
- 2012, 2009, 2005, 1998 Tampere Film Festival (FI)
- 2012 I International Teletext Festival (FI)
Là Bas -Biennale, Helsinki (FI)
- 2011 SESC, Santos and São Paulo, Brasilia (BR)
Anthology Film Archive, New York (US)
Images Contre Nature 11, Marseille (FR)
Kratkofil International Film Festival, Poland (PL)
CirkulationsCentralen, Malmö (SE)
The Space of Artists Initiative CUCOSA, Rotterdam (NL)
- 2010, 2009 Crosstalk Video Art Festival, Budapest (HU)
- 2010 Festival Miden (GR)
La Fàbrica, Barcelona (ES)
Surpas Festival, Portbou (ES)
Directors Lounge, Berlin (DE)
LOOP, Barcelona (ES)
Cartes Flux, Espoo (FI)
- 2011, 2010 Alternative Party, Helsinki (FI)
- 2009 General Public -ryhmän näyttelytila, Berlin (DE)
1st Antarctic Short, Documentary and Animation Film Festival.
Queen Maud Land 73°03'S, 13°25'W, Antarctica
- 2008 Kettupäivät (nyk. Helsinki Short Film Festival) (FI)
- 2007 Pusto video art festival, Moscow (RU)
BigScreen festival, Kunming, Yunnan (CN)
- 2006 EMAF European Media Art Festival, Osnabrück (DE)
- 2002 Finnight, Berlin (DE)
- 1993 MuuMediaFestival, Helsinki (FI)

Yksityisnäyttelyt

- 2017 *Lintukoto*, Kasematti IV-näyttelytila, Harakan saari, Helsinki (FI) *
Harhamala (Chimeraland), Galleria Oksasenkatu 11, Helsinki (FI)
Tulossa joulukuussa: *Apparitia*, Galleria Alkovi, Helsinki (FI)
- 2016 *Limits*. Galleria Augusta, Suomenlinna, Helsinki (FI) **
- 2015 *Peristasis*. FixC Showroom Fish, Helsinki (FI)
Guggenheim Helsinki (free lunch). FixC Showroom Fish, Helsinki (FI)
Lexeokàn. Forum Box -gallerian Mediabox, Helsinki (FI)
Sanottua ja sanomatonta, Aleksanterinlinna, Mänttä (FI) ***
- 2013 *Entry-Exit*. Oksasenkatu 11, Helsinki (FI) ****
- 2014 *Uneas/e/y*, FixC Showroom Fish, Helsinki (FI)
- 2012 *Besides Beauty*, Flat 1, Wien (AT) ****
- 2010 *Hiljaisuuden vyöhyke*, Sinebrychoffin taidemuseo, Helsinki (FI) *****
- 2009 *Maisema Eurooppa*, Galleria Hippolyten Studio, Helsinki (FI)
- 2008 *Wars During Lifetime*, Galleria MUU, Helsinki (FI)
Ääret (Finitudes), Kiasman Mediateekin kuukauden luuppi,
Helsinki (FI)
Oma elämä (A Life of One's Own), Kiasman Mediateekin kuukauden
luuppi, Helsinki (FI)
- 2007 *Eräs kanssakäymisen muoto*, Kluuvi Gallery, Helsinki (FI)
- 2006 *Suomalainen kummitustarina*, Gallery Huuto, Helsinki (FI)
- 2005 *Renée Sourange*, Galleri Leena Kuumola, Helsinki (FI)

* Yhdessä Into Vallinharjun ja Rori Vallinharjun kanssa

** Yhdessä Jukka Hautamäen, Sirpa Jokisen, Roberto Pugliesen ja Sanna Sarvan kanssa

*** Yhdessä Jukka Hautamäen, Sirpa Jokisen ja Sanna Sarvan kanssa

**** Yhdessä Eija Hirvosen, Minna Kangasmaan ja Tuomo Kangasmaan kanssa

***** Yhdessä Juha van Ingenin, Sirpa Jokisen ja Sanna Sarvan kanssa

Ryhmänäyttelyt

- 2016 *Hamlet Harakassa*, Kasematti IV, Harakan saari, Helsinki (FI)
Taiteilijoiden kirjoja, Taiteilijatalon kirjasto, Harakan saari,
Helsinki (FI)
- 2015 *Kirjatekoja*, Taiteilijatalon kirjasto, Harakan saari, Helsinki (FI)
Taiteilijoiden kirjoja, Rikhardinkadun kirjasto, Helsinki (FI)
35 Years of ORF Teletext, Ars Electronica Center (AT)
- 2014 *Vesikuvia*, Kasematti I, Harakan saari, Helsinki (FI)
- 2013 *Materia*, Lennätin, Harakan saari, Helsinki (FI)
Vilkettä ja tajunnanvirtaa, Keravan taidemuseo Sinkka (FI)
- 2012 *Points of Observation*, Borey Art Center, Baltic Biennale, Pietari (RU)
Energia, Lennätin, Harakan saari, Helsinki (FI)

- ITAF International Teletext Art Festival, Pflüger68, Berliini (DE)
dAtAdAdA, Lennätin, Harakan saari, Helsinki (FI)
 2011 *Eventismi II*, Kasematti IV, Harakan saari, Helsinki (FI)
 2009 Off Point, DocPoint, Lasipalatsi, Helsinki (FI)
 2008 *Pop Up II*, Helsingin Taidehalli (FI)
 2007 *AV-arkki Hallelujah*, Kaapelin Galleria, Helsinki (FI)
Pop Up I: Sputnik, Espoon kulttuurikeskus (FI)
 2005 Galleria MUU, Helsinki Photography Festival (FI)
 1993 Artists' Space, New York (US)

Performanssi & live art

- 2016 *Hamletko?Ne!/Hamletmasque?est née!*,
 MAA-tila -galleria, Helsinki (FI)
 2014 *Uneas/e/y*. Poikkeustila, open stage. Kiasma, Helsinki (FI)
Anna Yaarkilli in absentia. Experimental Event, Pori Art & Media (FI)
 2012 *Manifesto marathon*. Harakan saari, Helsinki (FI)
Up up. Là-Bas Biennale, Helsinki (FI)
 2011 *Königsbergin sillat*. Experimental Event, Pori Art & Media (FI)
 2009 *Kasvitieteellinen puutarha*. Suokissa -festival, Suomenlinna, Helsinki
 (FI) & General Public, Berliini (DE)
 2007 *Reflesch*, Helsingin taidemuseon Kluuvin galleria, Helsinki (FI)
 2006 *Kuollut ajaa keveästi*, Galleria Huuto, Helsinki (FI)
 2005 *Kadonneen kanssakäymisen figuurit*,
 Galleri Leena Kuumola, Helsinki (FI)
 2003 *Someone is hiding*. Disturbances -työpaja, Kööpenhamina (DK)
 1998 *Tuulenpesät*, Amorph-festivaali, Helsinki (FI)
 1997 *276 säettä*. Ateneum-sali, Helsinki (FI)
 1996 *Kaalinpäät*. Energy Station, Galleria Vapauden aukio, Helsinki (FI)
- 2011 *Kafkamachine*. Kollektiivinen poikkitieteellinen ja -taiteellinen projekti.
 Järjestäjät: Molekulaarinen organisaatio (Helsinki), Presque de ruins -
 taiteilijaryhmä (FR) ja UEINZZ Theatre Company. Casa Conveniente,
 Lissabon (PT) sekä SESC, Santos ja São Paulo (BR)
- 2009 Esiintyjänä Ray Langenbachin live art -esityksessä Detached Retina X.
 Teatteri Nyt! -festivaali, Kiasma, Helsinki (FI)
- 2005 – 2004 *MeMoRe*, videotaidelijana fysikaalisen tanssiteatterin esityksessä.
 Ohjaaja/koreografi: Tomi Paasonen, 2005 Zodiak, Helsingin Juhlaviikot,
 Helsinki (FI), 2004 Black Box Theatre, Oslo (NO), *Dock11* and *Unkuhl*
 artists' group space, Alte Weberei, Berliini (DE)

Kuraattorina ja koordinoijana

- 2017 *Poetics of the Real, Politics of the Self*, Kokeellisten taiteiden nomadisen akatemian Keskipäivä-keskiö -elokuvaseminaari, Florian Wüstin kuratoima elokuvaohjelma, keskustelijana Sezgin Boynik, Harakan saari, Helsinki (FI)
– *Stuff and nonsense*, Taiteen syntymäpäivän juhla, yhdessä Jussi Suvannon, Joonas Jokirannan ja Terhi Niemisen kanssa. Galleria Hilbertraum, Berliini (DE)
- 2010 – 2016 *Aave- Alternative AudioVisual Event*, elokuvafestivaali yhdessä Ivan Punzon kanssa, taiteellinen johtaja, Helsinki (FI)
- 2016 *It is Risen*. Kokeellisten taiteiden nomadisen akatemian Keskipäivä-keskiö -elokuvaseminaari jugoslavialaisen mustan aallon elokuvista. Kuratointi: Olaf Möller, keskustelijana Sezgin Boynik, Harakan saari, Helsinki (FI)
– *Systems II*, yhdessä Sanna Sarvan kanssa. Taiteellisen työskentelyn systemaattisiin metodeihin keskittynyt seminaari, Kuvataideakatemia ja HIAP, Galleria Augusta, Suomenlinna (FI)
– Taiteen syntymäpäivän juhla. Galleria MAA-tila, Helsinki (FI)
- 2013 Keskipäivä-keskiö -seminaari Jean-Luc Godardin ja Jean-Pierre Gorinin Dziga Vertov Groupin lyhytelokuvista, yhdessä Sezgin Boynikin kanssa, Harakan saaren auditorio, Helsinki (FI)
- 2012 – 2013 *Cinema Deleuze* –lukupiiri ja elokuvaesityssarja yhdessä Janne Vanhasen kanssa, Kansallinen Audiovisuaalinen Instituutti ja Kuvataideakatemia, Helsinki (FI)
- 2012 dAtAdAdA -postitaidenäyttely. Harakan saari, Helsinki (FI)
- 2009 – 2011 *Ritornello* -äänitapahtumia ja työpaja, Harakan saari, Helsinki (FI)
- 2010 *Unnatural Resources*, FixCin elokuvaohjelma, Director´s Lounge, Berliini (DE)
- 2010 *Raisons d'être*, liikkuvan kuvan teosten ohjelman kuratointi Pariisiin Suomi-instituutti (FR)
- 2009 *Helsinki Film Workshop 1989-1996*, elokuvaohjelman kuratointi, Videoex, Zürich (CH)
- 2008 *Guy Debordin varjo* -seminaari, Avanto Media Art Festival yhdessä KAVAn (nyk. KAVI) kanssa, Helsinki
- 2008 “Humans and electrons” & “Roads and Drives” -ohjelmat esityssarjassa *Electric Forest: Rare Key Works of Finnish Experimental Film and Video Art.*, Alternative Kunstverein, ACUD Kino, Berlin (DE); Kino

- Svetozor, Prague; Institut Finlandais, Paris (FR) and MOCA – Shanghai Museum of Contemporary Art (CN)
- 2008 *Demoscene* -seminaari., yhdessä Jarkko Räsäsen, Pilvari Pirtolan ja Mikko Tuomelan kanssa. Kuvataideakatemia, Helsinki (FI)
- 2007 *Focus Finland*, 2-päiväinen seminaari, luennot ja screeningit. Kulczyk Foundation, Poznan (PL)
- 2007 *Reversed Gestures*, suomalaisten performanssivideoiden kooste, AV-arkki, Helsinki (FI)
- 2007 *Sputnik*-päivän seminaari. Luentoja, screening, iltatapahtuma. FixC -osuuskunta ja Kuvataideakatemia, Helsinki (FI)
- 2006 *Vapautetut sanat ja Mielenliikutuksia*, yhdessä Elina Salorannan kanssa. Liikkuvan kuvan ja äänitaiteen esityksiä ja keskusteluja Helsingin Taidehallilla (FI) ja Kiasmassa (FI)
- 2006 *Sähkömetsä*, yhdessä Mika Taanilan kanssa. Avanto –Helsinki Media Art Festival, Kiasma (FI) ja Suomen elokuva-arkisto, Helsinki (FI)
- 2005 *MUU ry 18 vuotta*. Yhteiskuratointi Riikka Ala-Harjan, Maria Dunckerin ja Minna Heikinahon kanssa, Helsingin Taidehalli ja Galleria MUU (FI)
- 2004 “Avantoscope 1 – 4”. *Avanto – Helsinki Media Art Festival*, Kiasma ja Jumo Jazz Club, Helsinki (FI)
- 2003 Kiasman *Yöjuna*-näyttelyn liikkuvan kuvan insertit, Nykyaiteen museo Kiasma, Helsinki (FI)

Valikoidut kirjoitukset

- 2017 “Pöytyältä ikuisuuteen: aikatöitä”, AVEK 1/2017
- 2016 “Visions from the Felt Boots”, *A Cultural History of the Avant-Garde in the Nordic Countries*, toim. Tania Ørum and Marianne Ping Huang, Avant-Garde Critical Studies, Amsterdam - New York: Editions Rodopi B.V.
 “Art + Technology (+ Science + Philosophy)”, Mustekalan teemanumero, toim. yhdessä Jenna Jauhaisen kanssa, Mustekala 4/2016
- 2015 ”Energia, eksergeia ja energeettinen ylevä”. *Mustarinda* 1/2015
 “Warholin piirit”, AVEK 2/2015
 ”Silmukka eli Bruce Connerin Crossroads”. AVEK 1/2015
- 2014 ”Vilke”. Johdantoessee sähköisen taiteen kokoelmakatalogiin. FixC, Helsinki
- 2013 *Marko Lampisuo: The End of Landscape – Ender Der Landschaft – Maiseman Loppu*. Porin taidemuseon julkaisuja 122
- 2010 “Taide ja talous”, Mustekalan teemanumero, toim. yhdessä Marko Gylenin kanssa. Mustekala 3/2010
- 2009 “Muutosten mestarit: suomalaisen mediataiteen avantgarde 1930 -1970”, *Synteesi* 3/2009
- 2008 ”Pieni jälkiteollinen tuotanto: taiteilijoiden liikkuva kuva Suomessa

1982–1998”

- Sähkömetsä, toim. Kirsi Väkiparta. Helsinki: Kuvataiteen keskusarkisto
- 2005 *The Stage of Imagination: Short films and Installations of Moving images by Jari Haanperä*, Helsinki: Lumenia Productions
- 2004 "Ajan avautuminen paikassa". *Vastarintaa nykyisyydelle: Näkökulmia Gilles Deleuzen ajatteluun*, toim. Pasi Väliäho and Teemu Taira. Turku: Eetos
- 2002 "Puhuvat minät", *Eija-Liisa Ahtila. Kuviteltuja henkilöitä ja nauhoitettuja keskusteluja*, toim. Maria Hirvi. Helsinki: Kiasma/Crystal Eye.
- "Talven valoa". *Taide 3/2000 / "Winter light" ("Vinters ljus")*. Surface and Whirlpools, ed. Elisabeth Haglund. Borås: Borås Konstmuseum
- "From the Early Avatars to Human Dramas", *Balkon 5/2000*
- 1999 "Elävien kuvien tekijöiden seura: suomalaisen kokeellisen elokuvan ja videotaiteen lyhyt historia", *AVEK 1/1999*

Seminaaripresentaatioita

- 2015 "Peter Gidal's challenge to new materialisms". *Transversal Practices: Matter, Ecology and Relationality VI Conference on New Materialisms*. The Victorian College of the Arts, The University of Melbourne (AU)
- 2014 "The Vilke Collection of Finnish Electronic Art", *European Network for Avant-Garde and Modernism Studies 2014: Utopia*, Helsingin Yliopisto (FI)
- "Materiaali, prosessi ja työ: 'kokeiluelokuvasta' ja liikkuvan kuvan kokeellisuudesta", *Kokeilla taiteissa ja tutkimuksessa – Seminaari taiteiden kokeellisuuksista*, Turun yliopisto (FI)
- 2013 "Vilke, a Finnish collection of electronic art works". *The 5th International Conference on the Histories of Media Art, Science and Technology: "Renew"*. Riika (LV)
- 2013 *The territory in-between*, University of Lisbon (PT)
- 2009 *Regulated Liberties*, University of Turku 2005 *Cinema and Technology*, University of Lancaster (UK)
- 2005 *Cinema and Technology*, Lancasterin yliopisto (UK)
- Kunst som rörlig bild*, Karlstadin yliopisto (SE)
- 2004 *Ontology of Literature and Moving Images*, Oulun yliopisto (FI)
- 2003 *Collegium Phaenomenologicum*, Umbria, Italy (IT)
- 2003 *Literature and its others*, Turun yliopisto (FI)
- 2002 *Politics and the Arts: Making Connections in Theory and Praxis*, Finnish Institute, Berlin (DE)